









# شاي زراعية وصيرانية بـ ٣٩,٦ مليون ريال

الرياض - واس - اصدر معالي وزير الزراعة والري المهندس عبد العزيز بن عبد الله آل سعود قراراً بتعيين الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود مستشاراً عاماً للشؤون الزراعية والصيرانية، وذلك لمدة سنتين قابلة للتجديد.

● ويقام المشروع الأول بمنطقة تبوك وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣١٢ طن قصب بالإضافة الى ١٥٦ طن تبن وذلك ٨٧١٠ طن برسيم اخضر وتكلفة اقامته ٦ مليون و ٧٣٢ الف و ٦٨٧ ريال

● المشروع الثاني يقام بمنطقة الوشم وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣٣٤ طن قصب إضافة الى ١٥٧ طن تبن وتكلفة اقامته ٣ مليون و ٦٥٠ الف و ٩٩٨ ريال

● المشروع الثالث يقام بمنطقة تبوك وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣٣٣ طن قصب إضافة الى ١٥٧ طن تبن و ٨٨٨ طن برسيم وتكلفة اقامته ٦ مليون و ٩٩١ الف و ٦٠٦ ريال

● المشروع الرابع يقام بمنطقة حائل وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣٦٧ طن قصب بالإضافة الى ٧٥٦ طن برسيم وتكلفة اقامته ٣ مليون و ٦٦٤ الف و ٨٧٠ ريال

● المشروع الخامس يقام بمنطقة حائل وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣٧٠ طن قصب بالإضافة الى ٦٤٣ طن برسيم وتكلفة اقامته ٣ مليون و ٣٦٤ الف و ٥٠ ريال

● اما المشروع السادس يقام بمنطقة حائل وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٤٤٧ طن قصب بالإضافة الى ٩٢٤ طن برسيم وتكلفة اقامته ٣ مليون و ٧٤٩ الف و ٥٦٥ ريال

وتخصص المشاريع الثلاثة الأخيرة لإنتاج الباجاج الاحمر حيث يقام المشروع الأول بمنطقة سدير وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٥١٣ الف

طير في السنة وتكلفة اقامته ٣ ملايين و ٣٦١ الف و ٦٠ ريال

والشروع الثاني يقام بمنطقة سدير وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٥٤٠ الف طير وتكلفة اقامته ٤ ملايين و ٨٧٠ الف و ٩٣٦ ريال

اما المشروع الثالث والآخر يقام في منطقة الجملة وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٥٤٤ الف طير سنوياً وتكلفة اقامته ٤ ملايين و ٨٧٠ الف و ٩٣٦ ريال

وقد تم الترخيص بإنشاء تلك المشاريع بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقتضاها وسيتم تنفيذها بواسطة القطاع الخاص بتحويله من اليك الزراعي لتحقيق الاكتفاء الذاتي من الثروات الزراعية والحيوانية

## تطور صحي في املاج وتيماء وحقل

تبوك - عبد العزيز بن عبد الله آل سعود - وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي على تطوير ثلاثة مستشفيات في كل من مدينة املاج وتيماء وحقل وتحويلها الى مستشفيات سعة كل منها ٤٠٠ سريراً كمرحلة أولى

واصرح مدير صحة تبوك الدكتور عبد العزيز بن عبد الله آل سعود بان عند المستشفيات العاملة في المنطقة خمسة مستشفيات وهناك ١٣ مستوصفاً من فئة (١) وهي تخدم ٥٠٠٠ نسمة وستة مستشفيات فئة (٢) تخدم ١٠ آلاف نسمة وستستضيف فئة (٣) وستستضيف واحدة فئة (٤) لا تقل عن عشرين ألف نسمة

واشار الى انه تم افتتاح قسم خاص للكلية الصناعية يستقبل توك المام ويتم الاعادة للانطلاق اقسام الفناية المركزية تسم افتتاح قسم التشخيص بالوجبات الفرق مسؤولة

## بلدية الجوف تطالب المواطنين بمراجعتها

الجوف - خالد ذياب

اعلنت بلدية الجوف لكافة المواطنين القاطنين في عدد من الطرق المراد فتحها حالياً بمدينة سكاكا بمراجعة البلدية مع بداية الاسبوع الحالي لاستلام حرقم العامة بهذه الطرق التي ستفتح مع بداية الشهر القادم

وقد وضعت البلدية لكافة المواطنين احكاماً صارمة للكلية للتحرك عليه في سكة الجوف لانيه وكذلك حصة من خبطة الفوس او الوكالة اذا كان الشخص وكلا الشخص اخر

واكدت بلدية الجوف على المواطنين ضرورة التعاون مع البلدية حرصاً على الصلحة العامة

## سلام خلفية للطوارئ

الطائف - عبد اللطيف الغامدي

سمرت تعليمات وزارة الشؤون البلدية والقروية لكافة الامانات والبلديات وذلك عند منع تصاريح ببناء للاشخاص الذين يودون البناء من اربعة ادوار فالتزام بالانظمة يحمل سلام خلفية لهه المسائر لحالات الطوارئ والحرق

وقد بدأت الامانات والبلديات بتنفيذ هذه التعليمات بالنسبة للمساكن الجديدة

## منع المظاولين من حفر الآبار دون اذن مسبق

الطائف - عبد اللطيف الغامدي

علمت الندوة من سعادة مدير الزراعة والمياه بالطائف بانته اقتضت التعليمات السامية والتي تم توجيهها لوزارة الزراعة والمياه ومن تم توجيهها على كافة المديرات الزراعية والمياه بتطبيق المصلحة بضم حفر الابار الارتوازية والابار العادية من قبل المظاولين قبل اخذ الاذن من مديريات الزراعة والمياه لاخت التصاريح اللازمة بذلك حيث ان حفر هذه الابار يتم فيها عادة استعمال الديناميت

وقد تم تصميم ذلك من قبل مدير الزراعة والمياه بالطائف الاستاذ غازي بن عبد الله حواري لكافة المزارع



الامير عبد المجيد

## ١١٠ ملايين ريال لمشروع حضارية في منطقة تبوك

تبوك - واس - تم الانتهاء من اجراء الدراسات الخاصة لمشروع مياه المجاري وشبكة المياه وتصريف السيول بمنطقة تبوك وقد بلغت التكاليف الاجمالية لهذا المشروع اربعة ملايين واربعمائة الف ريال

ذكر ذلك رئيس بلدية تبوك المهندس عمر درويش وقال ان التكاليف الاجمالية لتنفيذ المشروع حوالي الف ومائة وعشرة ملايين واربعمائة الف ريال

واوضح المهندس عمر درويش ان المشروع سيخدم كافة المناطق التابعة لتبوك وأنه يجري حالياً الاعداد لطرح المشروع في مناقصة عامة

واشار رئيس بلدية تبوك انه يجري حالياً دراسة مشروع الزمام الاخرى تبوك وتبلغ التكاليف الاجمالية للدراسة حوالي خمسة عشر مليون وذكرو المهندس عمر درويش ان التكاليف الاجمالية للمشروع تبلغ حوالي مائة وخمسين مليون ريال

وقد تلقى الفريقين البالغ عددهم خمسة عشر خريجاً خلال عملهم دراسات في مجالات مختلفة من الاساتذة المختصين السعوديين والاساتذة الزائرين

والجدير بالذكر ان الدفعة الاولى من شهر جادى الاول من العام الماضي وقد بلغ عددهم مائة وخمسين مليون ريال

## تطور حضاري في ميناء جدة الاسلامي

تجديد الممرات والمصبات عن الشحن والتفريغ بالكمبيوتر

جدة - سيرة خوجة بكه

عبر السيد اسحاق حوكست ميث وزير التجارة والنقل البحري الترويجي من اعجابه بالمستوى المتطور الذي حققه ميناء جدة الاسلامي والذي جعله في مستوى لواءات العالمية

واضاف ان لم يكن تصور ان ميناء جدة الاسلامي بمسئله وكان الوزير والوفد المرافق قد قاموا بجولة في ميناء جدة الاسلامي



وزير التجارة والنقل البحري الترويجي امه زيارته لمركز الكمبيوتر بميناء جدة الاسلامي

## اتقري اخباري

## لجنة شباب الشرقية تكرم المهندس على النعيمي في الشهر المقبل

الدمام - كتب احمد عامر

عقدت لجنة شباب المنطقة الشرقية اجتماعها الثاني بشرى الشرقية الزراعية لاستكمال ما تم تحته في الاجتماع الاول بشأن تكريم المهندس على النعيمي اول رئيس سعودي لشركة ارامكو وقد اقر المجلس موعد اقامة الحفل الذي تحد له يوم ٧ من الشهر المقبل على ان يحضر حفل عشاء وحفل فني يقدمه جمعية الفنون بالمنطقة الشرقية وشباب العمل على سعي رعاية الشباب والدمام وقد دعته اللجنة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان وسو ليرر للمنطقة الشرقية لحضور الاحتفال كما قامت بدعوة عدد كبير من المستثمرين منهم معالي وزير البترول ووزراء الشؤون البلدية التي يتواجد في المنطقة خلال هذه الفترة وكذلك المسؤولين بشركة ارامكو

ومن ناحية اخرى فقد تم توزيع المستويات على المشاركين حيث يقوم الاستاذ عبد الله فرج الصقر مدير مكتب الرئيس لرعاية الشباب بالمسؤولية الاعلامية والاستاذ احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية بالاتصال بالفرق التي ستقوم بعقد وتجهيز وجبة العشاء كما يقوم الدكتور ابراهيم المطرني بصناد النعوت والاتصال بالمستثمرين ومن المعروف ان اللجنة تقسم بين عضويتها الدكتور سعيد ابو صالح مدير عام التعليم بالشرقية والدكتور عبد الله الغامدي عبد شون الطلاب بجامعة الملك فيصل وروساء اندية الاقلاق والنهضة والخليج والاستاذ عبد الرحمن الجندان مدير مكتب الفريقين بجامعة البترول والمعادن والاستاذ صالح ابو حبة مدير جمعية الثقافة والفنون بالدمام



عبد الرحمن بن عبد الله آل سعود

## ١٥٥ مليون ريال للسرى والصرف بدومة الجندل

دومة الجندل - عبد العزيز بن عبد الله آل سعود

يجري حالياً العمل في مشروع الري والصرف بدومة الجندل بتكاليف اجمالية تقدر بـ ١٥٥ مليون ريال وسنة التنفيذ ٢٤ شهراً ويقع المشروع على مساحة قدرها ١٦ الف حوم من الاراضي السراوية

وسوف يعمل المشروع على تحسين عمليات الري والصرف لتفدية احتياجات المزارعين ويحوي على ابار ارتوازية وقنوات للصرف وخزانات ارضية واخرى لريوية وحسن اكمال المشروع سيكون له الاثر الاكبر في زيادة الرقعة الزراعية وتخليص الاراضي الزراعية من الغابات والاعشاب

ويحتوي على ابار ارتوازية وقنوات للصرف وخزانات ارضية واخرى لريوية وحسن اكمال المشروع سيكون له الاثر الاكبر في زيادة الرقعة الزراعية وتخليص الاراضي الزراعية من الغابات والاعشاب

## تسوية تية بمستشفى الملك فهد

الرياض - عبد الرحمن الزهراني

يقعد يوم السبت القادم تسوية تية بمستشفى الملك فهد في الباحة تستمر لمدة اربعة ايام ويشارك فيها كبار اطباء والتخصصين وعلماء من امريكا وايرلندا وبريطانيا من المملكة وعدد من اصحاب مستشفيات المملكة من اهل املاخ الاطباء بالمستشفى في احدث المشغولات الطبية في مجال الرقابة لدى الاطفال والتي يسببها الكبد ذكر ذلك للتسوية مدير الشؤون الصحية في الباحة الأستاذ فؤاد عمر اضر

## مناقشة اوضاع المستشفيات بمكة المكرمة

مكة المكرمة - عبد العزيز بن عبد الله آل سعود

تم صباح امس اجتماع لجنة الحج الطبية بالشؤون الصحية بمستشفى الملك عبد العزيز بالزاهر برئاسة مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة الدكتور محمد امين جندلي وشعبه مديري مستشفيات المنطقة العسكرية لاجتماع لاجتماع داخلي للمؤسسة لمناقشة اوضاع المستشفيات في املاخ المنطقة - التي وضعت وزارة الصحة لتطوير الخدمات الطبية

واوضح معالي الدكتور فايز بن الرئيس العام للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ان زيارة الوزير الترويجي تأتي ردا على الزيارة التي قام بها للترويج في العام الماضي وقال ان هناك تعاون بين البلدين في مجال الارشاد البحري والسلمة والصيانة في الموانئ الصناعية وإدارة بعض المحطات المتخصصة مثل محطات المياه والفضاض والسباة وان هناك تنسيق بين المملكة والترويج من حيث طول الشواطئ وصنادق احكام من قبل الترويج بوضوح مكافحة التلوث التي ينتج من جراء الاتجار في بحر الشمال واشار الدكتور بدر ان هناك حوالي ٢٠٠ سفينة ترحل الى موانئ المملكة سنوياً كما ان الترويج دولة حافظة جدا فيما يتعلق بالثقل البحري وبحارة القرصة البحرية واكد رئيس المؤسسة العامة للتأمينات ان هذه الزيارة تزيد من مجالات التعاون بين البلدين لان الترويج دولة متقدمة جدا في بعض مجالات التفتيش البحري بينما تتفوق المملكة عليها بأدارة الموانئ وانشائها وتجهيزها وقد اقام الدكتور بدر حفل فداء تكريماً للضيف الذي غادر جدة صباح امس متوجها للرياض ومن ثم المنطقة الشرقية لاكمال برنامج زيارته

## المفاجأة الكبرى

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## المفاجأة الكبرى

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## معرض التقسيط

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## معرض التقسيط

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## المفاجأة الكبرى

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## المفاجأة الكبرى

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## معرض التقسيط

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات

## معرض التقسيط

تخفيضات من ١٠% إلى ٢٥%

مع تخفيضات مع فريزات - مفروضات









# المركز .. لماذا؟

المعروف ان فكرنا العربي انطلق في العصر الجاهلي من عدة محطات وتقاطعات تقليدية كجبال الملوك .. ومعاصر المارك .. سواء أثناء التأهب والتحفز والحشد .. او اتعاها او بعدها .. والاسواق الجاهلية المعروفة بامانها ومواسمها وما يدور فيها ومجالس الكهنة .. والحكام .. ومطابخ المناظرة والمفاخرة والمنشدات .. كبار الندوة ..

## على حسن الاسمرى

وانطلق فكرنا الاسلامي العربي من محطات وتقاطعات تقليدية ومتباينة عن سابقتها .. كدار الارلم .. والمسجد الصغير .. والجامع الكبير .. وسقفة بني ساعدة .. والكتبان ومجالس السر .. والمناظرات .. والجلوس بين يد الفقهاء والسلماء والامراء والقواد وعليه القوم وحواليات الوراثة وسواهم من ذوي الاعتصامات والاسماوات الفكرية فقهية كانت او علمية او ادبية بالاضافة لاستمرار نشاط بعض التقاطعات والمحطات المعروفة منذ العصر الجاهلي كالدرب .. والاسواق .. وخلافها .. اما في الحديث فان المحطات .. او القواعد انطلق ولا يزال ينطلق منها تكاد تختلف تماما عن سابقتها في القاب والشكل الا فيها ندر اذ تتشبه في المبرسة بمختلف مراحلها والمهد والمختبرات الادبية .. والمنشآت الفكرية والفنية والمهنية .. ووسائل الاعلام .. والقرود والمرئية .. والمسوعة .. وغير ذلك من تلك المراكز الثقافية .. ومحطات الاشعاع الفكرية المنتشرة في طول وعرض عالمنا الاسلامي العربي .. غير اننا ونحن نتعرض هذه المحطات والقواعد والتقاطعات التي تشكل خلايا حياة تتنقل منها هذه الزمرة المقتضة والقول والفكرة اشبه ما تكون بارساب النحل الفكرية في عملية تقاطع وغريزة وفرز لمانات هذه الامة وتجاربها في قلوب من شهد الممارف المخلقة .. فانه لا يسنا تجاهل المركز كاحد التقاطعات الرئيسية التي انطلق منها فكرنا المعاصر .. حيث احتل ولفترة لا يستهان بها لدى قطاع واسع كبير من المثقفين لا تقتصره النخب .. او تسقطه التيارات مرورا بارزا .. ان لم يكن مركز الصدارة الوحيد بين هذه التقاطعات والمحطات الحديثة .. ولعل هذه الفترة تقريبا من بداية القرن الميلادي الحالي الى عهد قريب .. ولعلنا نصدح حصر هذه المراكز .. وتبين «الجمهورية» وتاريخ «ميدان» ولا «روادها» لافتقارنا لعناصر .. الاحاطة .. والشمول .. والصغر .. في هذا الموضوع .. غير اننا ننسحب الحديث عن الخلفيات والحوافز والمخبرات .. التي اجتمعت لكلمات الطاب جذب .. لوسائل الاعلام استطاعت ان تقرر «المركز» ليسمح من خلال هذه القضية احد القواعد التي انطلق منها فكرنا وادبنا العربي المعاصر ليس مجرد وعاء وقاعدة انطلاقا فحسب بل ومنعت له من الهيمنة وبسط له من القائل في حنايا وابعاد ومضامين هذا

الادب لدى كثير من ادبائنا .. ومفكرينا في العصر الحديث وايضا هي ان لم يبق مكانه الناقص والذليل والاطلاق لدى رواد ادبنا العربي الجاهلي القديم ويحدثه اكثر دقة ومباشرة تتشابه .. لا اذا كان المركز احد هذه المحطات .. التي انطلق منها .. الفكر والادب والفن في عصرنا الراهن .. ؟ واحد العوامل الرئيسية في قضي اطار حياة الناس العامة .. حتى اصبح احد منابر الرأي في العصر الحاضر بمختلف قواياه وشكالاته وتوجهاته وتقودنا نزعة الفصول ولو من باب تليط الضوء على هذه المقضية خاطفة الى تقرير حقيقة بروز المركز كظاهرة عامة في حياة الناس العربية في جميع انحاء وبقاعها وبقاعها الكبير وبخاصة في المدن بصرف النظر عن اختلاف وظائفه وتباينها بين مجتمع وآخر نتيجة لتغيرات والفرزات المتلاحمة .. لكل وجهه السياسية .. والاجتماعية .. والثقافية .. التي يتغير من خلالها القاب المعيشي لحياة هذا المجتمع .. اذ كان .. غير حرسا الشديد على طاقته القارية .. المدنية والثرافية يفرض علينا تجنب متبذات التفرقات والتشبه في هذا الموضوع وانا فاستفسر حديثا عن المركز المصري اذ يقودنا الاجتهاد لحسب نسهم بجهود المثل في الاجابة على هذا السؤال .. ؟

وحسب تقديرنا فان عددا كبيرا من الرعيل الاول من رواد نهضة الفكرية العربية المعاصرة .. هي الحقيقة العربية الكبرى .. مصر .. وأوا للمركز هذه المكانة في القرب ربما ايان ايضاهم للتصنيف العلمي .. والاسيا في فرنسا ايام الاحتلال .. التازي «فاعبروا ذلك ترفا مزاجيا او نزعة الى السيادة وعادوا ليمارسوا ذلك تطبيقا لاحد هذين الاعتبارين او لهما معا .. من باب التقليد والمحاكاة غير انه تقليد تبلور الى واقع جندره في امتهامه وفرقه في القيم .. الاستثمار البشري بما فرض من قيود وماس من قوانين .. وما قيد من ارادات وصار من حريات .. وما كتم من افواه .. وما فرق من تصاميم .. وما عرقل من سيرات قومية واسلامية .. وفكرية .. واجتماعية .. وادبية .. تطبيقا لمهده المعروف .. المشهور .. الغيبك / فرق تعد كل هذه من شأنها ان اوجدت مناخا .. من الضبابية .. والغممة .. والقلق وسومية الرؤية .. مهت بالمركز ان يتبرأ هذه المكانة العليا .. في الفكر وان يصبح ذا أهمية قصوى في نفوس المفكرين ومن هنا يمكن اعتبار المناخ العام في ظل الوجود الاستثماري احدى هذه الدوافع والظلمات دون اعيال لبقية الاعتبارات فهناك ايضا عدة عناصر قامت وتقوم عليها حياة المركز ووظائفه .. حيثية الى قطاع كبير من الصفوة المثقفة وشدهم اليه «أولها طبيعته .. وما تتم به من حرية تتمش في النفس والوجدان

# الأدب تعبير عن المجتمع

الفكرة السائدة عن الشاعر والاديب عامة .. في الاقطار العربية .. « انه خدين اليوس » وفي ذلك يقول الشاعر ..

خلق الشاعر واليوس معا  
فهما خلان لم يفترقا  
والاديبون يقولون عن الكاتب اذا افتقر .. « ادرته حرفة الادب »

لان المعاناة والحرفة والامم هي التي تصهر الشاعر الى شاعر ويكون الطاء والاديب تصويرا دقيقا للحالة التي تتجرع الاحاسيس .. والمخاض .. وتبرز من خلالها القدرة على الانتاج القوي الجيد الذي يخلد الشعر .. ليكون وهجا .. لا يخبث ويميش يعيش ويواكب كل العصور .. كسر المقلات .. الذي يتجدد وهو يلامس كل الظروف بما فيه من حكمة .. ودقة وخلاصة تجربة من عقول حسيمة .. كقول زهير بن ابي سلمى في مقلته في تصويره حالة الحرب .. واقارها .. وكيف يصطلي بنارها .. ويكتوي بظلمها من يكون فريسة الانزلاق فيها وغوض غبارها .. من تدور رحاها على ارضه سواء كانت دولة .. او بشر او

ارضا .. كما هو حاصل الان بين العراق وايران وعلى ارض لبنان .. والى اى مدى اوسلمهم الحروب ..

وما الحزن الا ما علمت وذقمت  
ما مر عنها بالحديث المرجم  
متى تيمشوها تيمشوها فديمة  
تتشر اذا خربتوها فتضرم  
تصركم عرك الرعى بفسالها  
وتلحق كفافا ثم تنزع فتشم  
فتنتج لكم غلمان أشام كلهم  
كأمر عاد ثم ترزع فتظم

الرئيسي لاصود هذا الشعر وسر بقاءه على الرغم من تيارات التجديد .. والحدثة .. وفي المقلات اكثر من شاهد ودليل فيما ذهبنا اليه .. والصلحية .. جروا بن اوس .. الذي اشتهر بهجائه .. استطاع ان يستدر عاطفة الخليفة الفاروق عبر بن الخطاب رضى الله عنه .. حينما حسيه حيث جاء شعر الصلحية .. مؤثرا .. وتصويرا دقيقا لحالة اليوس والامم والفقر والفاقة التي ترك صغارها عليها .. مما جعل امير المؤمنين عمر رضى الله عنه

لهذه القصيدة وغيرها من قصائد العرب الاوائل هي الشعر الحى .. الذي ورسدها بالشعر الصادق المبرر عن يعيش ويمر .. فلا يوم ولا يموت .. الحالة بعيدا عن المبالغات او الصور بل يتجاوز عصره .. ليكون صالحا الغالية التي تسجها خيالات الشاعر واهاوالة .. وهى السبب والعامل لكل زمان ومكان ..

وهج الحروف

المحبة تورث المحبة .. والصدادة تورث الكراهية والبغضاء داخل النفوس .. فيكون صاندا التناثر والبد بين الاقارب والاصدقاء .. والتقطيع بين الارحام .. وذو الاصبع للسواني .. الشاعر يصف القتال الذي نشب بين صفوف قبيلته «عدوان» الذي تبادى بينهم حتى تقاتلوا وتقتلوا .. ومثلها يقول

يا من قلب شديد لهم محزون  
أمنى تذكر ربا أم هارون  
ماذا على وان كنت ذوى رحم  
الا احببكم اذ لم تحبوني  
لو تهربون دمي لم يرو شاربيكم  
ولا مصاؤكم جمعا ترويني  
ويستمر البحث عن اخلاقيات ومبادئه .. وانه يعامل الناس بكل ما ياملونه .. لا يخرج الكره من غير مائة .. ولا السين لمن لا يفتنى ليني كل امرئ مسالر يوما لشبيته .. وان تخلفك أخلاقا الى حين

إلى لسرك ما يابى بذى غلق  
على الصديق ولا خيى بمنون  
ولا لاني على الأدنى بمنطق  
بالقاحشات ولا فتكى بأماون  
لا اسأل الناس عما في ضمائرهم  
ما في ضميري لهم من ذك يكفيني

المفرجى

## ندوة الأراء

### موقع اليوم

فاليوس .. والامم .. والمعاناة .. هي العوامل الكفيلة بمقل الموهبة .. والقدرة على التصوير الدقيق من واقع .. المعاناة .. التي لاتتأتى .. المعاناة .. التي لاتتأتى لمن يمشي الترف والرفاهية والبذخ والاجواء المخيلة ..

يشترى اعراض الناس منه ويطلق سراحه حينما قال موجها شعره للخليفة وقد وضعه امام الامر الواقع ماذا تقول لافراخ بنى مرخ زغب الحواصل لاما ولا شجر القيت كاسيهم في لمرمطة فاغفر عليهم سلام الله يا صخر

فاليوس .. والامم .. والمعاناة .. هي العوامل الكفيلة بمقل الموهبة والقدرة على التصوير الدقيق من واقع .. المعاناة .. التي لاتتأتى لمن يمشي الترف والرفاهية والبذخ والاجواء المخيلة ..

في الحياة .. ومن اجل هذا فانهم لا يلجئون قلب القاري ولا يملطون بمتابعت لان القاري والمتابع يبحث عن جراحة .. ويتحسس الامة .. واماله التي ترقى بمتابعتها .. وملاحقة القاري لانهاجها .. لانها اصبحا من الترفيل والمنعش الذين يستبدون على الوصف من غير معاشية .. والتصوير من غير رؤية فانكثير من الاشعار .. والاداب .. والديمن من الشعراء والادباء تذهب جهودهم سدى .. لاقتحامهم الى هذا المنعش الهام حيث يأتى انتاجهم خال من الطعم .. فالد الرالعه .. ولا يصطلى باهتمام المتذوقين والمجيبين وهذا ليس ذنبهم ولا هو عيب في انتاجهم لانهم بطلانهم يصورون والقيم .. ومحيطهم من غير ان يلامس الامم جوانب حياتهم .. او يقترب اليوس بمسيرتهم

# محاولة لاستقطاب البهجة

اشياء كثيرة التي تقرأ .. واشياء تلتفت أنظارنا .. اشياء كثيرة تدفعنا الى البكاء من الداخل .. واشياء تضحك منها من الخارج .. كل هذه الاشياء معدودة علينا انما لماذا يتبقى في الذاكرة .. فهذا هو النهاية وعندها يكون المحك .. انما اخيرا تدمة حرق فوق الخدود .. شعر بحرارتها ومع ذلك لا نتسكن من وقف التزييف الذي في داخلنا ..

أقرأ من خلال .. كلمات مسئلة بالهوى .. ثارتني بأغلبها وأحسنت انها صادرة من القلب .. ( الكثير ) لا بد ان يمت بتحية لهذا .. القباب .. الذي حجبني .. والقليل يفت بتيحية الى لاواصل هذا القباب بعض الوقت والاقال هو ذلك الذي لم يبعث بشيء مطلقا في هذا القباب بعض الوقت والاقال هو امر حقيقى استطاع القاري ان يفهم ما ذهب اليه .. وقد اقترب من ( الهوى ) بعيدا عن الوقوف في الشرفة وتأمل الفضاء خلال منظار مقوس ..

الساعة الواحدة ( صباح الجمعة ) الارتياح يتسرب الى داخلى يهدوء مملنا من قدومه المذل أخذ قلبي لل شمل ودفن كل الرؤى السوداء التي أخذت يدي الى جيب الوجود .. حتى يسرى الجفاف في أعالي ويشل أطرافى ويتوقف كل شيء في داخلى لاصبح جمادا تصغره الرياح .. تنقر وجهه الامطار والعصافير .. تعديش تكونه عوامل التضرية .. من أين يطل الضياء وقد تذررت .. الذات .. بجلباب العدم وهم يقولون .. ادى ذلك الى الهزيمة في فلسطين .. وأحتال الاراضى العربية وسفسيان الصهيونية لان الساحة قد خلت من رجال الفكر ورجال الادب الذين يمكن ان ينطق عليهم مبدأ الجودة .. كذا .. ؟

اي ان .. الفلاس .. الاديب الخطر الداهم الذي من خلاله كانت هذه التكتيات التي انهالت على المواطن العربي

الأضواء تطوقنى بنورها الباهر .. الصمت من حولى يغازلنى متروبا .. قد ينتشل هذه البقايا من برائن الجنون أين انا من هذا الانهيار المفرق في الانفلات

تنويه .. في مكان عام ( مقهى ) وانا انتم بطور احدى المجالات جلس بالقرب من مكاني ثلاثة اصداق صرخ أحدهم بعد ان استكان في مقعده .. هناك تغنيضات على الاحذية .. واسترق السمع لعل أعرف المكان واذا بالحدث يتغير مع قدوم نادل المقهى لمرفة طلباتهم ..

## محمد المنصور الشقحاء

المتناهي .. لتلق اشباح امام الحروف .. وتلقنا المرار .. العلم .. فيوت الحيأ ويجذب الوجود .. يذلم الكون وقد تصلبت عواطف كانت تدفعنا لتركض للموعد الابتي

الرفقة توسمت اخيرا انفعال خاص .. أخذ بهجامي وفي المرحلة الثالثة أخذت الهواجس تفرس نصالها في أعالي سهام متعددة الرؤوس ..

الاربعاء صباحا .. عدت لعدد سابق من ( الاربعاء ) ملحق صحيفة المدينة الشثقي في هذه العودة لتفت نظري حديث الدكتور حسن نصيف وشدني بصفة خاصة عنوان اللقاء .. هل تفرغ من مكتبات البيوت .. لا أدري عن هذا الاحباط .. هل مسدده ان يخلض يملك سكن يعوى عشر غرف وسديقة .. وأثاق فاخر .. وأديب أسدر ثلاثة مؤلفات .. وأثنان تحت الطبع ولديه مكتبة ( فقط ) تحوى ما لا يزيد عن مائة كتاب رغم التواجد المستمر ..

الاربعاء مساء .. أخذت قلب العدد الجديد من مجلة اليمامة وتوقفت عند الصفحة ٧٧ .. العنوان يقول ( انا لم اسرق ولكن سرت ) وتابعت اللقاء مع المتهم المسروق فلم أجد سوى بكاء اليراع وتلفت الىه وتزييف الزيف ونهاية المخاض ..

الهم يقتلون الاشجار وهى واقفة .. رغم العلم المسبق بأن ذلك جريمة .. انما هي الملهة التي تدنس اليها حياتنا من خلال مواقف مشيومة للموسول الى امر .. أغرب حادثة سرقة أدبية يعرفها ميتهمنا السعودى .. وكما هو واضح .. فالمنى لم ينف ولم يمتفر ..

الغيبس مساء .. الأستاذ عبدالله جفرى - الجفرى - يطل مجددا عبر مجلة

## رقيب اليوم



محمد موسى المفرجى

**شكر وتقدير**

بحمد الله وبتوفيق منه أجري

**الدكتور مصطفى أبو زيد**

أخصائى الأمراض الجلدية والتناسلية والعقم بمستشفى أحمد زاهر بمكة المكرمة

عليه كي الأتاليل وكُللت بالنجاح وعالج تشقق شفاهى الذى عانيت منه منذ عشرين سنوات وتماثلت للشفاة

أسأل الله له ولجميع الاطباء دوام التوفيق

**جعفر ماهر**

**جامعة الملك سعود**

**إعلان**

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها إتاحة الفرصة للطلاب من الحاصلين على الشهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي والشاذبية التجارية وذلك للعمل في مجال

**التشغيل وتسجيل المعلومات (الحاسب الآلي)**

وستقوم الجامعة بتدريبتهم داخل وخارج المملكة وفقا لما تتطلبه الاعمال التي توكل اليهم .. وعلى الراغبين بالعمل التقدم ..

**للإدارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين**

**بالجامعة بالدرعية**

**وله الشرف**

**هديتنا يوم زفافنا**

**خصم ٢٥% ولمدة عام كامل للعروسين**

**على خدمات الإقامة والأطعمة والمشروبات والمصبغة**

**بالإضافة إلى الجناح الخاص لمدة ثلاث ليالى مجانا**

**نقدم الأفضل حيث خبرة طاقم الحفلات في**

**فندق مكة انتركونتيننتال**

**هاتف ٥٤٣٤٤٥٥ (٠٢)**



# سابك

## دعوة للاكتتاب العام

### في جزء من رأس مال الشركة السعودية للصناعات الأساسية

الاكتتاب واحد وسوف يترتب على تكرار الاكتتاب إلغاء كافة الطلبات المكررة .

١٠ - يجوز للفرد أن يكتتب لنفسه ولأفراد أسرته المشمولين بحفيظة نفوسه ، كما يجوز للفرد أن يكتتب بالوكالة عن الغير على ألا يزيد عدد المكتتبين عن عشرة أشخاص سواء كانوا مشمولين في حفيظة نفوس واحدة أو عدة حفاظ ، واستثناء من ذلك يجوز للفرد أن يكتتب بالوكالة عن أكثر من عشرة أشخاص إذا كانوا مشمولين بحفيظة نفوس واحدة على أن تقتصر الوكالة عليهم في هذه الحالة . وفي حالة اكتتاب الوكيل بعدد أكثر من الحد المشار إليه تكون كافة طلبات الاكتتاب الموقعة من الوكيل لاغية . ويسري هذا على السعوديين وعلى مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي .

١١ - يقوم موظف البنك بالتأكد من شخصية مقدم الطلب بالاطلاع على حفيظة نفوسه أو الوثيقة الرسمية ويوقع المكتتب أو الوكيل على طلب الاكتتاب أمام موظف البنك .

١٢ - يدفع المكتتب ٥٠٪ ( خمسين بالمائة ) من قيمة الأسهم الاسمية زائداً قيمة علاوة الإصدار ( ١٨٠ ) مائة وثمانين ريال ( أي مبلغ ٦٨٠ ريال ) عن كل سهم من الأسهم التي يطلب الاكتتاب بها إلى أحد البنوك المشار إليها في ( رابع عشر ) ، ولا يعتد بطلبات الاكتتاب الغير مؤيدة بما يفيد سداد ( ٥٠٪ ) من القيمة الاسمية وكامل قيمة علاوة الإصدار للأسهم المكتتب بها .

١٣ - إذا جاوز عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام توزع الأسهم المطروحة على المكتتبين وفقاً لقواعد التخصيص التي سوف تقرها وزارة التجارة .

١٤ - ترد للمكتتب عن طريق البنك الذي اكتتب لديه المبالغ المدفوعة من قيمة الأسهم المكتتب بها إضافة إلى علاوة الإصدار في حالة رفض الطلب لعدم توفر أي من الشروط المبينة في هذه الدعوة أو المبالغ الزائدة في حالة تخصيص عدد أسهم أقل من الأسهم المكتتب بها .

١٥ - لا تصرف أي مبالغ فائضة ناجمة عن التخصيص كما لا تسلم شهادات الأسهم إلا للمكتتب نفسه أو لوكيله الشرعي .

سادس عشر : مدة الشركة :

مدة الشركة خمسون عاماً تبدأ من تاريخ صدور المرسوم الملكي الذي يرخّص بتأسيسها ويجوز إطالة هذه المدة لمدة أو مدد أخرى مماثلة أو أقصر منها وذلك بقرار تصدره الجمعية العامة غير العادية .

سابع عشر : السنة المالية للشركة :

تبدأ السنة المالية للشركة من أول يناير وتنتهي في آخر ديسمبر من كل عام .

ثامن عشر : متوسط الأرباح والاحتياطيات :

١ - بلغت الأرباح الصافية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١ مبلغ ( ٢٩٠,١١٦,٢٨٠ ) ريال . جنب منها احتياطي نظامي مبلغ ( ٣١,٠٨٣,٠٧٣ ) ريال . ورجل باقي الأرباح للسنة المالية التالية .

٢ - بلغت الأرباح الصافية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٢/١٢/٣١ مبلغ ( ٤٦٦,٥٨٦,٦٦٩ ) ريال . جنب منها احتياطي نظامي مبلغ ( ٤٩,٥٨٦,٨٦٣ ) ريال . ورجل باقي الأرباح للسنة المالية التالية .

علماً بأنه بلغ مجموع الأرباح والاحتياطيات المتراكمة منذ تأسيس الشركة وحتى نهاية ١٩٨٢/١٢/٣١ ( تاريخ آخر ميزانية معتمدة للشركة ) مبلغ ( ١,٤٣٢,٠٧٨,٩٨٥ ) ريال .

تاسع عشر : نظام الشركة الأساسي وكتيب التعريف بالشركة :

يمكن الحصول على نسخة من نظام الشركة الأساسي وكتيب التعريف بالشركة من البنوك المعنية .

( أ ) فروع ألبنك الأهلي التجاري :

- الرياض : فرع البطحاء - شارع الملك سعود
- جدة : الفرع الرئيسي - شارع الملك عبد العزيز .
- الدمام : الفرع الرئيسي - الشارع العام
- الهفوف : الفرع الرئيسي - شارع البلدية

( ب ) فروع البنك السعودي :

- الرياض : فرع الرياض - شارع المطار
- جدة : فرع جدة - شارع الملك عبد العزيز
- الدمام : فرع الدمام - شارع الظهران
- الهفوف : فرع الهفوف - شارع البلدية .

٢ - يتم الاكتتاب بالنسبة لمواطني

الدول الأخرى في مجلس

التعاون الخليجي في كل من

الكويت ، والبحرين ، والإمارات

العربية المتحدة ، وقطر ،

وعمان والمواطنون

السعوديون المقيمون في هذه

الدول لدى البنوك التالية :

○ الكويت : بنك الكويت الوطني - شارع

عبدالله السالم - الصفاة .

○ البحرين : بنك البحرين والكويت - الفرع

الرئيسي - المنامة .

- بنك البحرين الوطني - شارع الحكومة -

المنامة .

○ الإمارات العربية المتحدة - بنك ابو ظبي

الوطني - ابو ظبي - شارع الشيخ خليفة .

- بنك دبي الوطني المحدود - دبي - شارع

بن ياس - ديرة .

- بنك الشارقة الوطني - الشارقة - شارع

البرج

○ قطر : بنك قطر الوطني - الفرع الرئيسي -

الدوحة

○ عمان : بنك عمان الوطني - المكتب

الرئيسي - مسقط - روى

خامس عشر : شروط الاكتتاب

١ - يتم الاكتتاب بموجب طلب الاكتتاب المعد

لذلك والموجود لدى البنوك المشار إليها .

٢ - يوجد نموذجان من طلب الاكتتاب أحدهما

خاص بالسعوديين والآخر خاص بمواطني

الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي .

٣ - يتم الاكتتاب من المواطنين الأفراد الطبيعيين

السعوديين بموجب طلب الاكتتاب الخاص بهم

ومن الأفراد الطبيعيين من مواطني الدول

الأخرى في مجلس التعاون الخليجي بموجب

طلب الاكتتاب الخاص بهم .

٤ - تكون اكتتابات أفراد العائلة الواحدة من

المواطنين السعوديين بموجب طلب اكتتاب

واحد يشمل رب العائلة وأفراد أسرته المدونين

بحفيظة نفوسه وكذلك أفراد العائلة الواحدة من

مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون

الخليجي إذا كانوا مدونين بوثيقة رسمية

واحدة .

٥ - الحد الأدنى لاكتتاب الفرد الواحد هو خمسة

اسهم ويكون الاكتتاب في هذا الحد الأدنى أو

مضاعفاته .

٦ - الحد الأقصى لما يمكن أن يكتتب به الفرد

الواحد ألف سهم .

٧ - تكون اكتتابات جميع أفراد العائلة المدرجة

بطلب الاكتتاب متساوية ولا يعني الاكتتاب

بالحد الأدنى ضمان تخصيصه للمكتتب وإنما

يتوقف الأمر على نتيجة التخصيص .

٨ - يجب أن يرفق مع طلب الاكتتاب صورة من

حفيظة نفوس المكتتب للسعوديين أو صورة ما

يثبت جنسية المواطن من الدول الأخرى في

مجلس التعاون الخليجي وفي حالة الوكالة

يجب ارفاق صورة من مك الوكالة الشرعية .

٩ - لا يجوز للمكتتب أن يتقدم بأكثر من طلب

الشان ، إضافة إلى ما ورد بالنظام الاساسي للشركة السعودية للصناعات الأساسية .

( ب ) الأسهم المملوكة لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي غير قابلة للتداول في الأسواق المالية خارج المملكة العربية السعودية .

( ج ) لا يجوز للشخص الواحد أن يملك أكثر من

( ١٠,٠٠٠ / ١ ) من أسهم الشركة ( أي أكثر من

١,٠٠٠ سهم من مجموع أسهم الشركة ) .

تاسعا : إدارة الشركة :

طبقاً للمادة ٢٠ من النظام الاساسي .

عاشراً : توزيع أرباح الشركة :

توزع أرباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأخرى على الوجه التالي :

١ - تقتطع الشركة سنوياً ١٠٪ ( عشرة بالمائة ) من الأرباح الصافية لتكوين الاحتياطي النظامي ويجوز أن يقرر مجلس الإدارة وقف هذا الاقتطاع متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال . فإذا نقص الاحتياطي في إحدى السنوات عن النصف وجب عليها أن تعود مرة أخرى إلى الاقتطاع حتى يصل الاحتياطي إلى النصف . وللجمعية العامة العادية أن تقرر أنواعاً أخرى من الاحتياطي .

٢ - بعد خصم الاحتياطي النظامي والاحتياطي الذي تقرره الجمعية العامة العادية يوزع من أرباح الشركة الصافية السنوية على المساهمين ٥٪ ( خمسة بالمائة ) من رأس المال المدفوع كدفعة أولى ثم يخصص نسبة مئوية من الباقي لتحدها الجمعية العامة لمكافأة مجلس الإدارة على ألا تتجاوز نصف المائة من صافي الأرباح بعد الاقتطاعات السابقة ويوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين كحصص إضافية من الأرباح .

٣ - يتم توزيع الأرباح المقرر توزيعها على المساهمين في المكان والموعد الذي يحددها مجلس الإدارة .

حادي عشر : المصاريف

التقديرية لنفقات تأسيس

الشركة :

لا توجد مصروفات تقديرية لنفقات التأسيس حيث أن الشركة مؤسسة وقائمة بالفعل .

ثاني عشر : معالجة إيرادات فترة

الاكتتاب والتخصيص :

إن الإيرادات التي تنشأ أثناء فترة الاكتتاب والتخصيص سوف تقدر في حساب الشركة وتردج في حساباتها الختامية وسوف يتضمن تقرير مراجع الحسابات بنداً يفيد تحققه من ذلك .

ثالث عشر تاريخ بدء الاكتتاب

ونهايته :

( ١ ) : يبدأ الاكتتاب اعتباراً من صباح يوم الأربعاء تاريخ ١ / ربيع الثاني / ١٤٠٤هـ الموافق ٤ / يناير / ١٩٨٤م .

( ب ) : ينتهي الاكتتاب مع نهاية دوام يوم الأربعاء تاريخ ٢٩ / ربيع الثاني / ١٤٠٤هـ الموافق ١ / فبراير / ١٩٨٤م .

رابع عشر : مكان الاكتتاب :

١ - يتم الاكتتاب بالنسبة للمواطنين السعوديين بالمملكة العربية السعودية لدى البنوك التالية :

- بنك الرياض وفروعه المخصصة
- البنك الأهلي التجاري وفروعه المخصصة
- البنك العربي الوطني وفروعه المخصصة
- البنك السعودي الفرنسي وفروعه المخصصة
- بنك القاهرة السعودي وفروعه المخصصة

ويكتتب أيضاً مواطنو الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي المقيمون بالمملكة العربية السعودية لدى فروع البنك الأهلي التجاري وفروع البنك السعودي الفرنسي المخصصة لذلك في كل من الرياض وجدة والدمام والنفوف كالتالي :

يسر الشركة السعودية للصناعات الأساسية « سابك » شركة مساهمة سعودية المرخص بتأسيسها بالمرسوم الملكي رقم م / ٦٦ وتاريخ ١٣ / ٩ / ١٣٩٦هـ والنشر في جريدة أم القرى عدد ( ٢٦٤٤ ) وتاريخ ١٠ / ١٠ / ١٣٩٦هـ . أن تعلن عن طرح ( ٢٠,٠٠٠,٠٠٠ ) مليوني سهم من أسهم رأس مال الشركة للاكتتاب العام بقيمة اسمية قدرها ( ١,٠٠٠ ) ألف ريال سعودي للسهم الواحد إضافة إلى علاوة إصدار قدرها ( ١٨٠ ) مائة وثمانون ريال سعودي للسهم الواحد ، منها ( ١,٨٠٠,٠٠٠ ) مليون وثمانمائة ألف سهم للمواطنين السعوديين و ( ٢٠٠,٠٠٠ ) مائتي ألف سهم لمواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي في كل من ( الكويت ، قطر ، البحرين ، عمان ، دولة الامارات العربية المتحدة ) وذلك وفقاً للشروط والأوضاع الموضحة فيما بعد :

أولاً : أسماء المؤسسين :

حكومة المملكة العربية السعودية .

ثانياً : اسم الشركة :

الشركة السعودية للصناعات الأساسية ( سابك ) .

ثالثاً : مركز الشركة الرئيسي :

مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية .

رابعاً : أغراض الشركة :

( ١ ) تنفيذ صناعات البتروكيماويات والأسمدة وغيرها من الصناعات الهيدروكربونية .

( ب ) إنشاء صناعات الحديد والصلب والالمنيوم .

( ج ) إقامة الصناعات الأساسية الأخرى التي لا يستطيع القطاع الخاص القيام بها وتوافق وزارة الصناعة والكهرباء عليها .

( د ) تنفيذ المشروعات اللازمة لتزويد الشركة بمطالباتها من المواد الخام .

( هـ ) تسويق المنتجات الصناعية في داخل المملكة وخارجها وللشركة في سبيل تحقيق غرضها أن تقوم لحسابها أو لحساب الغير بجميع الأعمال الصناعية والمالية والتجارية أي كان نوعها سواء كانت خاصة بعقارات أو مقولات . ولها فضلاً عن ذلك أن تؤسس شركات أخرى وأن تشترك مع الشركات أو المؤسسات أو الهيئات الأخرى السعودية والأجنبية التي تزاوُل أعمالاً شبيهة بأعمالها ، أو التي قد تعاونها على تحقيق غرضها أو أن تشتريها كلها أو بعضها .

خامساً : رأس مال الشركة ونوع

الأسهم وقيمتها :

رأس مال الشركة ( عشرة آلاف مليون ريال سعودي ) موزع على ( ١٠ ) ملايين سهم بقيمة اسمية قدرها ( ١,٠٠٠ ) ألف ريال سعودي لكل سهم . وجميع الأسهم المطروحة للاكتتاب العام اسمية وتقنية وعادية .

سادساً :

عدد الاسهم التي اكتتب بها المؤسسون وعدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام .

( أ ) اكتتبت حكومة المملكة العربية السعودية بكامل أسهم رأس المال ودفعت من قيمتها مبلغاً وقدره ( ٣,٧٥٠,٠٠٠,٠٠٠ ) ريال سعودي .

( ب ) تقرر طرح عدد ( ٢٠,٠٠٠,٠٠٠ ) مليوني سهم للاكتتاب العام كمرحلة أولى بقيمة اسمية اجمالية قدرها ( ٢,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ) ألف مليون ريال سعودي . منها عدد ( ١,٨٠٠,٠٠٠ ) مليون وثمانمائة ألف سهم للأشخاص الطبيعيين السعوديين ، وعدد ( ٢٠٠,٠٠٠ ) مائتا ألف سهم للأشخاص الطبيعيين من مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي .

سابعاً : المزايا الخاصة الممنوحة

للمؤسسين أو لغيرهم :

لا يوجد أي مزايا خاصة ممنوحة للمؤسسين .

ثامناً : القيود المفروضة على تداول

الأسهم :

( ١ ) يتم تطبيق النظام العام فيما يخص بقواعد تداول الأسهم وما تصدره وزارة التجارة بهذا

الاستفسار يرجى الاتصال :



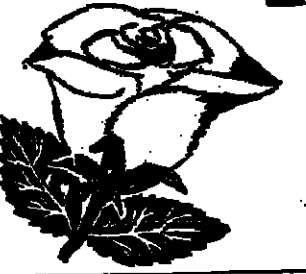
# لكنه لا يسطو على غرقى .. لا يجسر على إذا بتى !!

## الحلمة نغم

صعقة اسبوعية تصدر كل يوم اثنين

إشراف: فوزي عبدالوهاب غياط

الطبعة: مكة المكرمة ص ٧-٧



### الهرب إلى الحلم الجميل

يا أنت .. كأنك توقظني من غفوة لا أعرف متى كان ابتداؤها .. كأنني في أسداه ما تركت من كلمات تدركني بالحب .. والضنى .. بالتماسة .. ودفء الاحتضان .. !

انني أنفسي في الأشياء التي تسكن ذاتي .. أما مسافة الحلم في حياتي فهي قصيرة لأن الوجود عندي هو إحساس بالذكري .. !

نغم

فكري ما زال في مواجهة الأشواق لكنني في كل مرة تبصر فيها إلى عيني .. وتنفذ فيها من صدي .. تختبئ في فلسفة التخلي عن كل ما فات ..

كان الزمن ملك عدة أزمنة .. تحدث في رغبة واحدة .. دائماً أتحدث عن الذكريات بلا ملل .. كأنها الهروب إلى الحلم الجميل ..

ان الحقائق لم تعد تبهرني .. المهم هو الموت .. أو الذكري .. ! ذلك هو الاختيار .. !

ان أغلب الأشياء التي تدور حول العمر ليست الا صفائر .. أما أشياءنا الحسية فهي التي تبقى في الصور .. تحرق وتحترق ..

كلام متعوب عليه

أبي أغطس ..

وانتهى يا بحر !!

أنا جيت يلك .. أبي أغطس وانتهى يا بحر .. أبي أنسى عذاب ..

وانسى شكلها وانسى الدهر .. أجيح عاني .. القول يمكن القاهها عابحر ..

ألاقي البحر يحترقني في شجر ..

وانظر السحب .. على مد العين يقول النظر ..

الكون ماله نهاية وبين المفر .. لا تحاول بيمونك ..

وتظن في مد البحر سر القدر .. مثل الشمس ..

تضوئها غامت وهو ما يماقها البحر .. أو مثل غمامة ..

تمشي على صحرا ماتحصل المطر .. لو تناديا ..

قلت لي محلة ينتهي فيها السفر رماد

فان تساقط أوراق العمر لا تعني ما دمت معي .. فأنت وحدك تحولين اللحظة إلى عمر .. والثانية إلى زمن طويل .. !

وحين تموت كل الأشياء في داخلي فانه يكفيني تماماً أن يكون الشوق اليك مزدهراً والنبيض بك مولماً .. والتهافت بأسك مستمراً .. !

ولحظة أن أحس بوطأة السنين .. وتجف مرايح الأمل وترتدش قدمي على الطريق .. يكفيني أن كتبت يوماً اسمي على جدارك .. ورسمت هتافي على كفيك ..

لا تخافي ..

فحين تغيب عني كل شمس الرضا .. فاني أتكيء على ساعد المساءات الحاملة .. وأرسم بجسدي على التربة التي تروي عطش انتظاري .. وفي الوقت الذي تطلو فيه إقامة السم على جدار قلبي .. فاني أحول لها في بركان قادر على تقجير كل شيء حولي .. كل شيء في داخلي ..

وعندما أكف عن المواصله فاني أعد نفسي للفرق من جديد .. والايحار من جديد .. والتعدي من جديد ..

لا تخافي ..

فاني أجدف ضد التيار .. ولن أكف .. !

آخر كلمة :

الجميلة عندي .. هي تلك التي تقرا حربي .. وتحس بنضي .. وتسمع هتافي .. !

فوزي

كنت أحاول أن أركض من ظل رؤية معبرة لأنفسي في هزيع الواقع .. أندس من ضحكة نجمة طفرت من صدر الليل لترتفع فوق أهدي .. كان الزمن أصيل .. والساعة متاحي في التأمل .. لكنه أبداً لا يسطو على كل غرقى .. لا يجسر على إذا بتي .. ! كان الصحو ممدداً في ثنايا باطني لأنه يأبى بجمود إلا أن يمتلك بعض واقعي .. ! كيف يمكن أن نمزج الرغبة بالنفور .. ؟ كيف يمكن أن نتواري من ظل غاية .. ؟



أخيراً :

أبداً لا أملك أن أخرج من دائرة مقاصدي .. ويظل أبداً .. أيضاً .. أمامي خطاً طويلاً من الحاجة إليها .. غايته .. وأنا أدخل ضمن حدودي .. ! الشمس الآن أشرقت .. إذا فإذا لا يمكن أن يتجلى .. ؟

نجاة عمر

## تحتل النغم .. واخترق القدر !!

### رسائل محبة

- عبد الله العربي .. لألف هذا ليس شعراً ..
- أحمد عسيري .. انك تسجل تقدماً ..
- صالح عبد الله دريس .. لا زال الطريق طويل جداً ..
- شاعر الأسى .. أولاً من أنت ؟ قد نشر الرمز .. لكن لا بد أن نعرفك نحن على الأقل ..
- صالحة النجار .. هذه البداية تحتاج إلى مشوار طويل .. كان الله في عون ..
- تيسر بوشه .. ليس الأمر كما تصورت .. والصفحة لكل كلمة رائحة .. ولكل نغم حنون ..
- نعم .. شكراً ..



لحظة شقاوة !!

عندما تنجب الشاعر كلاماً يصبح الصمت أغنية رجيعة ..

حروفها زهور .. لحنا مزروقة الطيور .. تدنو بها البلايل .. فتطرب الحضور .. وتسكن القلوب معارف الأوتار .. ويرقص البريق في العيون .. فتشتفي النفوس نشوة انتصار ..

ويقبل النهار .. بفشمه الحنون ليطرد النعاس .. فتزهر الجفون .. ويطرح النوار .. وتفرح الأزهار .. والروض ..

والأطيار .. ويكر النغم .. وترحل الأحرار .. ليضحك الزمان .. يبارك الأفراح والنغم ..

فيجزة الحروف .. منابع الكلام .. تحتل الأنغام .. وتختنق الوتر .. وتخرس اللسان .. تصادر الأمان .. وتقتل البريق في البشر ..

تقيد الأنوف .. وتجن الحقيقة .. وتجعل الدفوف .. صماء كالبحر ..

أسرعت للأوراق .. أدون المشاعر فترت أن أغامر .. وأنفخ الأبواق ..

وأسلم البريد .. كل ما أريد .. فأرسي العنيد دارت به الحروب .. وأسلم العنان لريشتي الطروب .. !

على داود

في الصميم

أفترح ونع حرف (نون) قبل كلمة (عش) الزوجية .. !

### شعر : سعد الشوعي الغامدي

ونذبح خوفاً .. فينا .. ونشرد عن عيون .. الناس .. ونسلم من كلام .. الناس ..

● بدنيا شوقة .. مشوار ولا نحتار ..

● نبي .. نقرش طريق أشواقنا .. بالجوخ .. أمل .. أخضر .. وغاية (خوخ) ..

● نبي .. نضحك .. نبي .. نفرح .. نبي .. نرتاح .. لو ساعة من الدنيا ..

● نبي .. نمشي .. أنا .. وانتي .. ونخرج .. خارج .. الدنيا .. !

● نبي .. نعلم .. نبي فركب .. بساط الريح .. ونسافر .. نبي فاصل إلى .. باكر ..

● نبي نرتاح .. لو ساعة .. من .. الدنيا .. نبي نمشي .. ونخرج .. خارج .. الدنيا ..

● نبي نرفع أمانينا من .. الواطى .. نبي نأقف على .. الشاطئ .. نبي نكتب على الرملة .. حكاينا ..

● ونفراها .. ونسحبها .. ونكتبها ..

● وناخذها (بيادينا) .. ونذرف فوقها .. دمة .. ونرميها .. بقاع البحر ..

● نبي .. نعلم .. نبي نقتال غول .. اليأس ..

## اغف .. ؟ !

عندما أفتقدك .. أحس بالفراغ يعم كل شيء حولي يلفني الصمت .. وأصداء الحنين .. وحتى بعد الأربيعين ..

أبصر في عينيك لمة عيري .. وألس في أمل أميكم وودة الميلاد ..

توقفت حدقاتي عند ذبذبات صبوكتك ..

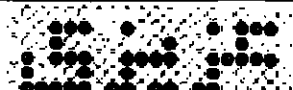
أصبحت أراك في صوكتك .. وأصبحت تسمعني بأبعاد نظراتك .. وصرت أتحسس أشيائك برفق وحنان ..

أعترلها أن أغضيتك يوماً .. أدعوك بخفة قلبي أن تجيبي النداء .. !

انني أرسم على صوكتك ملامحي ..

آخر المشوار

قال الشاعر : وحلفت أن عاد الزمان يضمنا .. ما عدت أذكر فرقة بلساني .. يا عين قد صار اليك لك عادة .. تبكين من فرح .. ومن أحزان ..



## المحرر

( الندوة ) في خدمة القارئ وترحب بمطالبيكم وأرائكم الموضوعية على : صندوق البريد ( ٢٢٤٠ ) مكة المكرمة ..

## ما هو رأي مدير مرور مكة المكرمة ؟!

قد لا تتجاوز الحقيقة إذا ما قلت أنه لا يمر يوم ما دون أن نرى ونشعر المرور مطلقاً إحدى السيارات لتسحبها إلى الأماكن المخصصة لحجز السيارات المخالفة لأنظمة المرور إلى هنا ليس لنا أي اعتراض لاقتناعنا سلفاً بوجود احترام أنظمة الدولة والتشديد بموجبها أي كانت الجهة المنفذة لها حيث لا يساوي أدنى شك في سلامة ما يتخذ من اجراء خاصة من قبل رجال المرور ولو أننا ننتخب على بضاً من هؤلاء وننتقم الترتيب وعدم التسرع في بعض الأحيان سواء بتحرير قوائم المخالفات أو تجنب المناقشات التي لا طائل منها والتي ربما تؤدي إلى ثغوب خلافات بين رجل المرور وقائد السيارة ولطالب بالبقاء على شجرة معاوية بين الطرفين - أعوذ إلى موضوع هذه الكلمة والى أرجو وأنتسني

مطلق رميزان العتيبي

## الأخلاق والتواضع للم من صفات الإسلام

ان ديننا الاسلامي الحنيف امرنا وحشنا على التحلي بالاخلاق الفاضلة في ماملاتنا مع بعضنا على جميع امور حياتنا - فالوقوف عليه ان يعامل مرابطه بطيب الكلام - الطيب عليه استقبال المرء باللباقة واللين الجانب - المشيول الكبير - في كل دائرة وفي كل مرفق عليه - ايضا ان يتجاوب مع المراجعين ويتسرع الى مطالبتهم ويعاملهم بالاخلاق الفاضلة والتواضع ويتسرع عن العز والكبرياء فالله سبحانه وتعالى وصف نبيه محمد صلوات الله وسلامه عليه في القرآن الكريم في سورة القلم الآية ٤ وانك لعلى خلق عظيم - وفي سورة آل عمران الآية ١٥٩ ولو كنت فظا غليظ القلب لانقضوا من حولك - ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم قال انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق وعن أبي

جعفر ماهر

## مجموعات القوى بوزارة المعارف

صدر قرار وزارة المعارف بتنظيم مجموعة تقوية للطلاب الضعاف في بعض المواد - ولما كانت مواد الرياضيات الحديثة والانجليزية والعلوم واللغة العربية وبعض المواد الدينية -

له اكثر المواد التي يشتكى منها اولياء الامور قبل الطلاب - وبالقفل كانت الوزارة حرصاً على تشكيل

مثل هذه المجموعات تقوية الطلاب في مواد الضعف التي يشتكون منها - وعمت على ادارات التعليم بذلك

حيث ذكرت في تعميمها الصادر بهذا الشأن ان تكون الحصون ربيات التي ينفذها الطالب مقابل لجهد مدرس

على مدى ١٢ حصة - سواء كانت هذه الحصص رياضيات او انجليزية او علوم او غير ذلك - وبعملية حامية

بسيطة ذكرت ايضا في التعميم ان الحصة تكلف على الطالب ما قيمته ٤ ربيات ( اربعة ربيات ) فقط لا غير

من هنا نجد استنثار الطلاب بهذه الحصص ايضا مثلها في ذلك حصص الصباح المجانية - واصبح الطالب يسجل اسمه في صفوف المجموعات

( عصر ) ويدفع اشتراكه - ثم لا يلبث بالعضو والانتظام في هذه المجموعات والسبب اولا عدم اهمية

التي لا تشبه له وثانيها عدم متابعة البيت له وثالثها قناعة المبلغ المدفوع

ليس منا من ينكر الجهد المبذول الذي تقوم به وزارة البرق والبريد والهاتف والمطويات التي قامت بها الوزارة خلال سنوات قليلة شملت جميع انحاء مملكتنا الحبيبة وكل من من كل مدينة وبلد ان الاتصالات التلفونية

اجتهدت وسيلة العصر العالي والتي تقدم الشريحة بسرعة فائقة وبها ان شوية كيان العملة في كل ادارة

حكومية شيء لابد منه ولا سيما الادارة التي لها مساس كبير بمياة المواطنين كالشرطة والمحاكم والمستشفيات

والاوضاع المدنية والاقتصاد وادارة التعليم بنيت وبنت لتقوم هذه الكيان بتسهيل خدمات المواطنين من يرتادونها

عنه حاجتهم لها وربما تكلف مسترالات تلك الادارات تكاليف وتجعل المسؤولين

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

يعلن سيد علي عاتق الحبيدي عن فقدان استشارة وشهادة اتمام الدراسة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الحارث بن كلبه بالطائف عام ١٣٩٥ هـ

## مطالب وردود مختصرة

- المواطن فيصل محمد على البركاتي من بحرة ..
- يحث برسالة يقول فيها بأنه يجب على المعلمين وضع غرفة خاصة تكون مطبخاً للحاج بدل ادخال الطباخات والبوتقات الى الغرف التي يجلس فيها الحاج ..
- المواطن / ابراهيم مؤذن من مكة المكرمة ..
- يأمل من المسؤولين في مرور مكة المكرمة وضع اشارة مرور في شارع الفرقة حتى يتمكن المشاة من قطع هذا الشارع ..
- المواطن ماجد صالح الهيج من مكة المكرمة ..
- نشترنا عن قرية اضم بما فيه الكفاية وانتظر رد المسؤولين ..
- المواطن محمد بن مرعي بن احمد من ابها ..
- يحث برسالة الى الزاوية يقول فيها بأنه اشترى قطعة ارض في مخطط الصفي في مكة المكرمة منذ اربع سنوات ولكنه لم يستلم الارض ولا تقوده ويرجو من الجهات المختصة حل هذه المشكلة
- المواطن سامي سليمان فضل من جامعة ام القرى ..
- يأمل ان تبث باستملاك الى كلية الملك فيصل الجوية لتجنيك عليها وشكراً على رسالتك ..
- المواطن سويلم سالم الحري من مكة المكرمة ..
- في رسالة يحث بها الى الزاوية يقول فيها بأن عمدة محلة جبرول لا يتواجد في مقره للتوقيع على معاملات المواطنين فما رأى المسؤولين في شروطة العاصمة ..
- المواطن منصور محمد العمري من مكة المكرمة ..
- يحث برسالة الى الزاوية يطلب فيها من المسؤولين في بلدية المنطقة الخاصة بجبرول نقل بعض المخلفات التي تركتها الامطار وغيرها من المخلفات في حي دحلة حرب ..
- المواطن محمد صالح صباغ وعطية الطمري ..
- يحث برسالة الى الزاوية يطلبان فيها من المسؤولين في المنطقة الخاصة والدفاع المدني دره المطر من المواطنين من جراء تساقط بعض الصخور من طلعة المجنون وطلعة شارع سبب عامر وجبيل الكعبية ..
- المواطن عبد العزيز الحامد من جدة ..
- الرسالة التي لاتحمل اسم صاحبها الصريح لاتشتر ..

## امانة العاصمة المقدسة

### تم نقل المرمى المذكور

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة المحترمة .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الفراء في عدد رقم ٧٥٨٨ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١١ الصفحة العاشرة حول موضوع ( مع التحية الى المسؤولين في امانة العاصمة ) للكاتيب عبد العزيز فرحان والذي يتحدث فيه عن حي الطنباوي خلف القلعة امام عمارة المرزوقي والمرمى الموجود هناك ..

وباحالة الموضوع الى البلدية الخاصة افادت بأنه قد تم نقل المرمى المذكور ويرغب سكان الحي بجعل الساحة المذكورة موقفاً لسياراتهم علماً بأن المرمى موجود قبل ان تبني عمارتهم في المنطقة ..

ولاحظة - وتقبلوا عاطر التحية مدير العلاقات العامة والنشر محمد علي يوسف حافظ

## دليل الندوة

### مواقيت الصلاة

المنطقة	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
مكة	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠
الرياض	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠
الدمام	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠
تبوك	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠
بريدة	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠	٧:٠٠

## رحلات السعودية

### الرحلات السعودية

رقم الرحلة	خط السير	معدل الوصول
٢٠٠	القاهرة - جدة	٢٠/٠٠ بعد الظهر
٢٠٢	القاهرة - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٠٤	أبو ظبي - جدة	٢٠/٠٠ بعد الظهر
٢٠٦	استنبول - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٠٨	الدار البيضاء - الجزائر - جدة	٢٠/٠٠ صباح الثلاثاء
٢١٠	البحرين - جدة	٢٠/٠٠ بعد الظهر
٢١٢	بيروت - جدة	٢٠/٠٠ موقفة حتى اشارة
٢١٤	بومباي - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢١٦	دمشق - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢١٨	دبي - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٢٠	جنيف - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٢٢	كراتشي - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٢٤	الخرطوم - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٢٦	الكويت - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٢٨	مانابا - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٣٠	لندن - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٣٢	دمشق - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٣٤	مقدشو - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٣٦	نيروبي - جدة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٣٨	سيول - جدة	٢٠/٠٠ صباح الثلاثاء
٢٤٠	دكا - جدة	٢٠/٠٠ بعد العصر

## رحلات السعودية

### الرحلات السعودية

رقم الرحلة	خط السير	معدل الوصول
٢٤٢	جدة - أبو ظبي	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٤٤	جدة - عمان	٢٠/٠٠ ظهراً
٢٤٦	جدة - استنبول	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٤٨	جدة - البحرين	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٥٠	جدة - بانكوك	٢٠/٠٠ مساءً
٢٥٢	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٥٤	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٥٦	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٥٨	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٦٠	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٦٢	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٦٤	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٦٦	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٦٨	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٧٠	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٧٢	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٧٤	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٧٦	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٧٨	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٨٠	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٨٢	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً
٢٨٤	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ صباحاً
٢٨٦	جدة - القاهرة	٢٠/٠٠ مساءً

## العملات الأجنبية

### العملات الأجنبية

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة لفاة مليون دولار

امريكي واحد على ستة عشر في المائة للبالغ التي

تزيد عن مليون دولار امريكي ..

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة لفاة مليون دولار

امريكي واحد على ستة عشر في المائة للبالغ التي

تزيد عن مليون دولار امريكي ..

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة لفاة مليون دولار

امريكي واحد على ستة عشر في المائة للبالغ التي

تزيد عن مليون دولار امريكي ..

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة لفاة مليون دولار

امريكي واحد على ستة عشر في المائة للبالغ التي

تزيد عن مليون دولار امريكي ..

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة لفاة مليون دولار

امريكي واحد على ستة عشر في المائة للبالغ التي

تزيد عن مليون دولار امريكي ..

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة لفاة مليون دولار

امريكي واحد على ستة عشر في المائة للبالغ التي

تزيد عن مليون دولار امريكي ..

الرياض - واس - أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم عن الامار التقريري لبعض العملات الأجنبية ..

واحتجبت اسعار لندن مقومس بالسعر الرسمي لباع الدولار

نوع العملة ريال سعودي ٢.٥١

الدولار الأمريكي ٤.٩٤

الجنيه الاسترليني ١.٢٥

المارك الألماني ١.٥٧

الفرنك السويسري ١.٥٠

الدين الياباني (كل مائة) ٢.٨١

الفرنك البلجيكي (كل مائة) ١.١١

الجدر الهولندي ١.١١

الليرة الايطالية ١.٢٥

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمريكي هو سعر

بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك

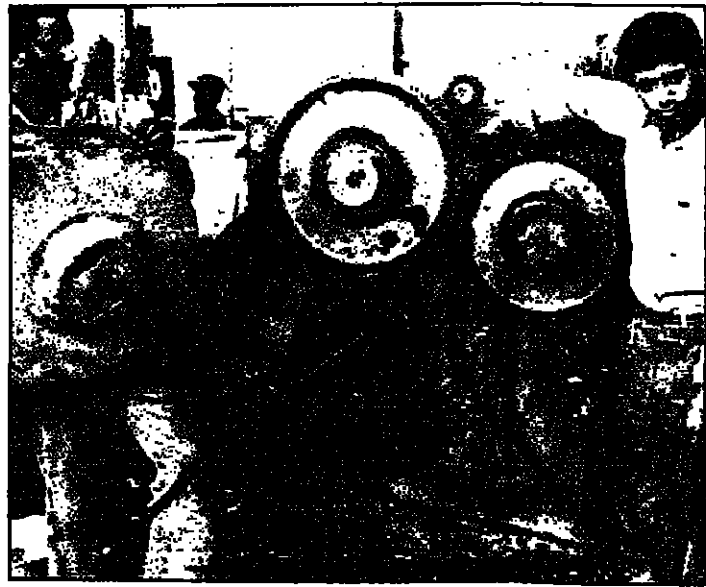
للجهد فيضاً ٨.١ ثمن في المائة ل





## الطوى العامة

اعداد  
عواض حلواني



## منع حوادث العمل

تصنيف حوادث العمل :

تحتصر حوادث العمل حسب مسبباتها في صنفين اثنين هما :  
١ - الحوادث التي ترجع إلى وجود أخطاء في مكان العمل .  
٢ - الحوادث التي تقع نتيجة عدم اتباع الأساليب الصحيحة في العمل

بقلم

صالح الطعيس

٣ - تصمم المشاة :

إن الأخطاء التي تقع في تصمم المشاة قد يترب عليها بعض الحوادث الخطيرة مثل حوادث السقوط نتيجة عدم الفصل الكافي أو الانفجارات التي تحدث نتيجة الضغط

للماكينة فإذا تم إدارة أي ماكينة بدون وضع الحواجز عليها فيجب إبلاغ مراقب العمل قبل إدارتها . يجب إبقاء الماكينة عن العمل تماماً عند القيام بالصليحات التي لا يمكن إجرائها إلا بعد إزالة الحواجز من عليها ويجب التأكد من تركيب الحواجز في موضعها بعد إتمام عملية الصليح أو الصيانة قبل إصاف إدارة الماكينة ، شكل رقم ١ .

١ - ظروف عمل غير آمنة :

سائق فيما يلي بعض ظروف العمل غير الآمنة وتأتيها على زيادة معدلات الحوادث مثل سوء التهوية وضعف الإضاءة وتصميم المشاة وما يشاكلها

١ - عدم تغطية الأجزاء المتحركة في الماكينات :

إن العمل على ماكينة دائرية بدون أن تغطي الأجزاء المتحركة مما قد يتسبب في وقوع حوادث خطيرة مثل قطع أصابع العمال أو قطع أطرافهم . لذلك يجب عمل هذه الحواجز بدقة متناهية حتى تتحقق الغاية الكاملة ولابد من وضع الحواجز على الأجزاء الدائرة قبل إدارة

٢ - الأغشية أو الحواجز غير الكافية :

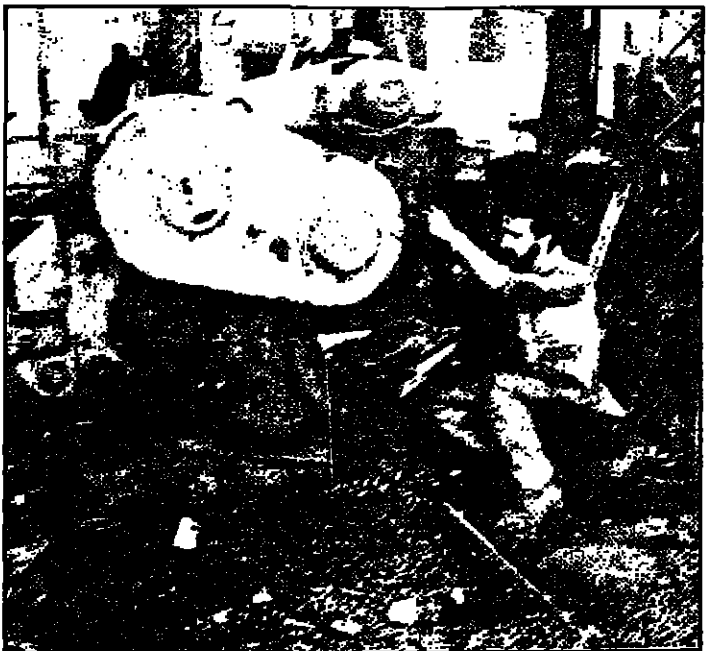
إن وضع أغشية أو حواجز على الأجزاء المتحركة في الماكينات قد يكون مصدر خطر على العامل المشغل عليها إذا لم يراع في صنعها القوة اللازمة . لذا يجب عمل هذه الحواجز بدقة متناهية حتى تتحقق الغاية الكاملة ولابد من وضع الحواجز على الأجزاء الدائرة قبل إدارة



العمال . ومن الأخطاء الشائعة في تصمم المشآت وضع الأبواب والشايفات بصورة تؤدي إلى حوادث العمل كما أن السلاسل غير المصنوعة طبقاً لاشتراطات السلامة تصبح مصدراً لحوادث الانزلاق ، انظر شكل رقم ٥ .

٤ - الأدوات الناقصة :

إن استعمال الأدوات الناقصة والمواد الخطيرة دون اتخاذ احتياطات السلامة يؤدي إلى إصابات



## السواعد القوية في المطار والانتاج

الشباب هم أمل الأمة . وتطلعنا إلى الغد الأفضل . . والشباب هم عماد المستقبل . . وإذا ما أصيبت أمة في شبابها فإن الإصابتة تكون قاتلة لأن الشباب هم السواعد القوية التي تقوم عليها نهضة الأمم وتبني عليها قاعدة وجودها .

سعيد عبد الواحد

والشباب اليوم أسعد حالاً من شباب الأمس لأن شباب اليوم يعيشون حياة الرخاء واليسر في الملحة فلم يكادوا قسرة الحياة التي عاشها شباب الأمس . والشباب في الدول الصناعية المتقدمة لا يدخر جهداً في سبل نهضة بلادها ورفعها وتقدمها فهو في المصنع جاد في عمله من أجل تقديم المزيد من الطاعة والانتاج . وحكومتها الرشيدة قد وفرت كل أسباب العيش الكريم واتاحت الفرصة الكبيرة للشباب للعمل والانتاج والدراسة والتعليم فحيدت المدارس والمعاهد والمؤسسات . إننا هنا ما نأله إلا أن تكون هناك طاقات موهبة تقود قافلة النهضة والتطور والازدهار الحضاري . كما أقيمت حكومتها الرشيدة المدارس والبرامج القوية والمهنية نظراً لما تتطلبه مرحلة التنمية الشاملة التي يعيشها المملكة من تغير العصر الحديث المبرور والمؤجلة وإنجاح

والشباب اليوم أسعد حالاً من شباب الأمس لأن شباب اليوم يعيشون حياة الرخاء واليسر في الملحة فلم يكادوا قسرة الحياة التي عاشها شباب الأمس . والشباب في الدول الصناعية المتقدمة لا يدخر جهداً في سبل نهضة بلادها ورفعها وتقدمها فهو في المصنع جاد في عمله من أجل تقديم المزيد من الطاعة والانتاج . وحكومتها الرشيدة قد وفرت كل أسباب العيش الكريم واتاحت الفرصة الكبيرة للشباب للعمل والانتاج والدراسة والتعليم فحيدت المدارس والمعاهد والمؤسسات . إننا هنا ما نأله إلا أن تكون هناك طاقات موهبة تقود قافلة النهضة والتطور والازدهار الحضاري . كما أقيمت حكومتها الرشيدة المدارس والبرامج القوية والمهنية نظراً لما تتطلبه مرحلة التنمية الشاملة التي يعيشها المملكة من تغير العصر الحديث المبرور والمؤجلة وإنجاح

## خدمات السودة

● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١
● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١
● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١
● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١	● شارع (١٠١) جدارة النيل (ج) ٢٠٤ ساحة ١٠١

## مفقودات

ابن حسن امير ميرا  
عن فقد جواز سفر رقم  
٢٦٥٠٤٢ بى تاريخ  
٢٦-١١-١٩٨٠ مصادرة  
من لكون

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى السفارة الهندية بجدة وله الشكر

عبد الله ذهب احسن  
عن فقد جواز سفر رقم  
٣٣٤٩٩ تاريخ  
صادرة من الخرطوم  
يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى السفارة السودانية وله الشكر

الناى عبد الرحيم النابى  
عن فقد وثيقة سفر  
رقم بدون صادرة من  
الخرطوم  
يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى السفارة السودانية وله الشكر

## احوال مدنيه

● تعلن ادارة الاحوال المدنية  
بمكة المكرمة انه تقدمت لها للدعوة  
فاطمة بنت سفر الجليل لحظيفة  
النفوس رقم ٢٦٦٦٥ وتاريخ ١٩-  
١٩٨٣ م سجل مكة طالبة اضافة  
جدها ولقبها بحيث يكون الاسم الكامل  
بخطقة نفوسه مستقبلاً بعد الاضافة  
التعديل فاطمة بنت سفر احمدالولد  
فمن له ممانعة على ذلك عليه  
مراجعة هذه الادارة خلال شهر من  
تاريخ نشر الاعلان والله الموفق

● تعلن ادارة الاحوال المدنيةبمكة  
المكرمة انه تقدم لها للمحو  
محمد عبد الله القاطنى الجليل لحظيفة  
النفوس رقم ٣٣٦٦١ وتاريخ ٢٦-  
١٩٨٣ م سجل مكة المكرمة طالباً  
تعديل اسم الجد واللقب لزوجته  
عمرية بحيث يكون الاسم الكامل  
بخطقة نفوسه مستقبلاً بعد الاضافة  
التعديل عمرية سحمان جبير القاطنى  
فمن له ممانعة على ذلك عليه  
مراجعة هذه الادارة خلال شهر من  
تاريخ نشر الاعلان والله الموفق

جمال صديق زيد زناى  
عن فقد جواز سفر رقم  
١٦٦٠٩ تاريخ ٢٦-  
١٩٧٧ م مصادرة  
من امير

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى السفارة المصرية بجدة وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال  
المدنية في مكة المكرمة المواطنه :  
كلموم بنت احمد يوجان فهدا اندرنت  
خطقة نفوسه رقم ٢٥٦١ وتاريخ  
١٩٨٠ م سجل مكة المكرمة  
قد فقد منه

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

تقدم الى ادارة الاحوال  
المدنية في مكة المكرمة المواطن  
خالد عبد الرحمن الشروق فهدا ان  
دفتر خطقة نفوسه رقم ١٠٨٦٦  
وتاريخ ١٩٨٣ م سجل مكة  
المكرمة قد فقد منه

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

تقدم الى ادارة الاحوال  
المدنية في مكة المكرمة المواطن :  
طلح بن خلف بن عوض القناسفهدا  
ان دفتر خطقة نفوسه رقم ٣٠٣١٠  
وتاريخ ١٩٨٣ م سجل مكة  
المكرمة قد فقد منه

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

محمد حلال اللحاني عن فقد  
سيارة مرسيدس قلاب م ٧٦ رقم  
٦٠١٦٨٥٠ نقل السعودية صادرة من  
مردو مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو مكة المكرمة وله الشكر

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

خضر عيشة القرشي عن فقد استمارة  
سيارة جيس صالون م ٧٧ رقم  
١٩٥٨١٦ خ السعودية صادرة من  
مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو مكة المكرمة وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في  
تبوك المواطن  
سالم عواد سلامة البليوي فهدا ان  
دفتر خطقة نفوسه رقم ١٩٥٥٢  
تاريخ ١٩٨٣ م سجل تبوك  
قد فقد منه

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

محمد يونس عن فقد دفتر بطاقة رقم  
٥٨٨٢ تاريخ ١٦-١١-١٩٤٠ مصادرة  
من مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

زهير عارف شهاد عن فقد لوحةسيارة  
شفرلتر م ٧٧ رقم ١٩٣٢٠٥٤ خ  
السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو مكة المكرمة وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في  
تبوك المواطن  
سالم عواد سلامة البليوي فهدا ان  
دفتر خطقة نفوسه رقم ١٩٥٥٢  
تاريخ ١٩٨٣ م سجل تبوك  
قد فقد منه

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في تبوك  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

ابكر خدافي عبد الله عن فقد رخصة  
عمل رقم ٤٤٦٧ ٢- تاريخ ١٣-١٢-٤٠  
١٩٤٠ مصادرة من مكتب الممثل  
بمكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مكتب الممثل بمكة المكرمة

علي حسن احمد الباني عن فقداستمارة  
سيارة جيب تويوتا م ٨١ رقم  
١٩٦٩٤ ١٩-١٩٦٩ مصادرة  
من مردو مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو مكة المكرمة وله الشكر

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو مكة المكرمة وله الشكر

احمد محمد برادوي عن فقد رخصة  
قيادة خصوصي رقم ٤٨٦٠٦ تاريخ  
١٩٦٩٤ مصادرة من مردو  
مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو مكة المكرمة وله الشكر

احمد علي احمد الامدل عن فقد رخصة  
عمل رقم ٢٥٦٢٩ تاريخ ٢٥-١٢-٤٠  
مصادرة من الرياض

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مردو الطائف وله الشكر

بلقيث محمد حسن الحاصل عن فقد  
رخصة عمل رقم ٦٠٤٤ تاريخ ١٦-١١-٤٠  
١٩٤٠ مصادرة من مكة المكرمة

يرجى من يثر عليها ان يسلمها  
الى مكتب الممثل بمكة المكرمة

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية  
في اللا المواطن  
ابراهيم سالم الهويبي فهدا ان دفتر  
خطقة نفوسه رقم ٦٨٣٧ تاريخ ١٦-  
١٩٤٠ م سجل اللا قد تقدمته

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في اللا  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في اللا  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في اللا  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في اللا  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في اللا  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام

يرجى من يثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في اللا  
او اقرب ادارة احوال مدنية - لان  
حيازة هذه الخطقة او اغفالها اوالبث  
بمذوناتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام



بقلم

عبداللطيف عمر مكار

المعجم القانوني فكرة

تهدف الى التعريف بدقيق

المعاني والمصطلحات

القانونية والأسولية

قاعدة :

لا ينسب الى ساكت قول ولكن

السكوت في معرض الحاجة الى

اليان بيان

معنى هذه القاعدة انه لا يحمل سكوت  
شخص على انه قد نقض مقاباً مينا . ولكن  
السكوت فيما يلزم الحكم به الجار وياد  
وخال ذلك عن الشئ الأول من هذه  
القاعدة : انه إذا انكف شخص مال آخر

بحضرة وسكت فلا يعد ذلك من صاحب  
للال اذا بتلاف للال . ومثاله كذلك :  
إذا رأى القاضي قاضياً ليس له وصى يصاطي  
الجارة وسكت فلا يعد ذلك أدناً من  
للقاض يصاطي الجارة .

ومن القواعد في الشئ الثاني من هذه  
القاعدة : انه إذا أراد شخص شراء مال  
وفيما هو يستعلم من صاحبه أخيراً آخر  
في الل عيا فكت فكيفه هذا يعد  
رضاه من بالحب . بحيث اذا اشراه بعد  
ذلك ليس له ان يوده بخيار الحب .

وعند الأخذ بالقانون يجب ان تطبق  
هذه القاعدة في القائل اللان رجل لما اذا  
كان السكوت يصلح للصبر عن الإفادة أم  
لا . فخر القانون أن السكوت لا يصلح  
فقط للصبر عن الإفادة بالنسبة للإيجاب  
ولكن بالنسبة للتبيل يفرق الفقهاء بين  
السكوت البسيط والسكوت الملص .

فالقاعدة انه لا يسبب الى ساكت  
قول : ذلك هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق السكوت البسيط  
أي السكوت الذي لا تصاحبه ظروف  
وملاحظات من شأنها أن تدعم دلالة و  
الثقة والبيان . ولكن اذا صاحبت السكوت  
ظروف وملاحظات وكان من شأنها أن تدعم  
دلالة في الثقة والبيان وهذا ما يعرف  
بالسكوت الملص وذلك هو مضيق القبرة  
الثقة من القاعدة ملل الحديث والتي تضع  
الشياء على القاعدة العامة وهو ان  
السكوت في معرض الحاجة الى اليان بيان .

والسكوت الملص هو مضيق





# الفرسان الثلاثة



● **طلال صبحی**

أكابولكو / المكسيك / أ ب  
 حذقت جويو ويسبور  
 الذي مات جويو البست في أكابولكو  
 عن ٧٩ عاماً فنجاحاً ساعقاً في  
 مجال الرياضة قبل أن يصبح  
 أشهر ممثل قام بدور موزان على  
 الشاشة  
 وقد اكتشفه بيل باشراش وهو  
 في الخامسة عشرة من عمره وظل  
 يدربه بعد ذلك / وحلم ويسبور  
 رقمين قياسي وهو في السابعة  
 عشرة من عمره في أغسطس /  
 ١٩٦١ / وذلك في سباق ١٠  
 ياردة و ٢٠٠ ياردة سباحة حرة -  
 في العام التالي حافظ على ١١ من  
 ٢٨ رقمي قياسي للرجال وسجل  
 هذه الأرقام للرجال السباحة  
 الأمريكي وذلك على الرغم من  
 الطريقة الخاصة التي كان يتبعها  
 في السباحة بأن يقوم وجذعه  
 خارج الماء بالكامل تقريباً -  
 وفي عام ١٩٦٨ حصل على ثلاث  
 ميداليات ذهبية في الألعاب  
 الأولمبية في باريس عن ١٠٠ متر و  
 ٤٠٠ متر سباحة حرة بالإضافة إلى  
 سباق التبادل ٨٠٠ متر - وبعد ذلك  
 بأربع سنوات حصل في استمرام  
 على ميداليتين ذهبيتين عن سباق  
 ١٠٠ متر سباحة حرة وسباق  
 التبادل ٨٠٠ متر



● جمال محمد

ينبغي عليهما التخلص من كثرة الاحتفاظ بالكرة بالنسبة للبين التسرع وعدم الاناء بالنسبة لعيى

وانت تقود سيارتك  
مع تحيات الشؤون العامة  
بالامن العام

● ملة أحد ●

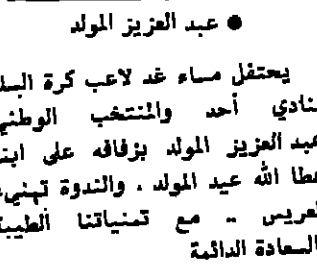
# الاستناد

ن بالمركز السابع كما كان سابقاً  
لثة، وثامناً بـ ١٩ نقطة

فوزه (١١ صفرا) على نوربورغ  
اسع كولون بـ ١٨ نقطة حيث فاز  
ج ملمبه على أرمينيا بيلفيلد  
١١/ ولأخير (١٦) نقطة ويحتل  
الر العاشر -  
انتقشت غيمة الشائعات حول مصر  
ن كولف كمدرب لنوتنهام فورست  
بعد أن جدد كولف عقده مع  
يقي حتى مايو من عام (٨٦) وعلق



● برای بیشتر



● عبد العزيز المولد

يحتفل مساء غد لأعب كرة السلة  
بمباراة بين المنتخب الوطني  
ومباراة بين المنتخبين  
على استاد الأمير فيصل بن  
فهد بن عبدالعزيز بالرياض.



اشرف :  
فوزي وولفان شيناي  
ص ٧٧ : ٧٧

# عالم الرياضة

الرياضة .. أخلاق وفروسية

## العالم يقول : رافدة .. لقد أصبحنا خارج خارطة المنافسة



فريق الشباب بعيداً عن المنافسة

تحدث للصفحة كابتن الشباب عبد الله السويلم عن الوضع الحالي للفريق الشبابي الحصان الأسود في الموسم الماضي والذي غاب تماماً هذا الموسم عن المنافسة الفعلية على بطولة الدوري .

قال السويلم بحسرة : لقد ضاعت منا فرصة المنافسة في هذا الموسم ولم يعد بإمكاننا أن نتقدم أكثر بعد أن تركزت فرقنا المقدمة في المركز الأول .

كلما ما نستطيع فعله هو أن نحسن من وضعنا بالفوز فيما تبقى من مباريات الدوري .

● وعلى سبب تراجع الشباب في هذا الموسم إلى الفريق ككل لم يود الدور المطلوب منه فكان أن أصبح خارج خارطة المنافسة .

● وقال بأن الظروف الإدارية التي مرت بالنادي كان لها تأثير على مسيرة الفريق والتي تمكن المخلصون في الآونة الأخيرة من تعويضها .

● وبالنسبة للفوز الذي تكرر للشباب أمام القاسية في المباراة

● وذكر السويلم بأن الشباب في بداية الدوري أكثر الفرق تكاملاً إلا أنه بدأ يفقد لاعبيه تدريجياً حيث أصيب على مرعي وأصيب محمد طانا أمام الأهلي وسافر سليمان النفيسة لظروف دراسته ولذلك ظل الشباب يبدل ويغير لتعويض اللاعبين الغائبين وهذا جاء على حساب نتائج الفريق في بعض المباريات فبما كان اللاعب البدول جيد إلا أنه يحتاج لوقت ليس بالقصير ليتأقلم مع اللاعبين في المباريات الرسمية . ونحن الآن نسي لتكثيف استعدادنا بعد نهاية الدوري لتعرض الدوري بنتائج جيدة في كأس جلالة الملك المعظم بأذن الله .



عبد الله السويلم

### فيصل بن فهد يهنئ حكماً الدولي الزراوى

الرياض - مندوبنا  
وجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب التهنئة إلى حكماً الدولي طارق جعفر الزراوى وذلك لحصوله على شهادة الاتحاد الدولي كواحد من أفضل خمسة حكماء في العالم من بين ٥٠ حكماً دولياً قادوا بطولة العالم السادسة في التايكندو التي أقيمت بالمشارك في الفترة من ٢٠ - ٣٠ من الشهر الماضي وكان الحكم الدولي قد تلقى هذا الأسبوع برقية من السكرتير العام للاتحاد العالمي للتايكندو شونج هو أعرب فيها عن شكره لطارق الزراوى باشتراكه التطوع وإنجازاته الرائعة في تحكيم البطولة المذكورة .

### تركيا تكسب مصر

بورسعيد - ١ ش ١ - فازت تركيا على مصر بهدف واحد للأشعة في المباراة الودية الثانية والأخيرة لكرة القدم التي جرت بينهما يوم أمس بساتاد بورسعيد وقد أحرز الفريق التركي هدفه في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول .

وكانت المباراة بصفة عامة ضعيفة المستوى خاصة في شوطها الأول لم تحسن الأداء في الشوط الثاني حيث نشط الفريق المصري وحاصر الفريق التركي معظم الوقت في منتصف الملعب واتيحت له الفرص الصديدة التي ضاعت بسبب التسرع وسوء التسديد بالإضافة إلى استبعاد دفاع الفريق التركي في الزود عن مرماه للمحافظة على هدف الفوز .

وقالت هذه المباراة ضمن خطة إعداد الفريق المصري لمباراته الثانية مع الجزائر يوم ١٧ فبراير القادم بالقاهرة في نهائي تصفيات إفريقيا لدورة لوس أنجلوس الأولمبية .

هذا اللاعب خبا نحوه وتوارى في مباراة فريقه الأخيرة أمام الأهلي وكان عالة على خط المقدمة في الشوط الأول وخسر الوسط في الشوط الثاني . ولم يتحرك إلا في الدقائق الخمس الأخيرة بعدما طارت الطيور بأزهارها .

## أمير الشباب يؤكد على تنفيذ المملكة للبرامج المنزومة باستضافتها

الرياض - واس - أصدر صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب توجيهاته بتنفيذ أوجه النشاطات والبرامج التي تقوم المملكة باستضافتها بناء على قرارات وتوصيات مؤتمر وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد في الرياض خلال شهر ربيع الأول الماضي .



فيصل بن فهد بن عبد العزيز

وتشمل البرامج على عدد من النشاطات الثقافية والاجتماعية حيث تنظم المملكة لقاءات بالشوطين في جمعيات بيوت الشباب مع دعوة للاتحاد العربي لبيوت الشباب في المشاركة فيه .

وتقوم المملكة كذلك بتنظيم رحلة برية اجتماعية ثقافية يشارك فيها خمسون شاباً من دول مجلس التعاون إضافة إلى الشباب السعودي وتضم هذه الرحلة معظم مناطق المملكة ولدة أسبوعين بالإضافة إلى إقامة مسابقات لهم أثناء الرحلة كما تشمل بدائلهم لمسالك الصخرة وتنص التوجيهات على مشاركة المملكة في المسكر الفصل الأول لدول المجلس الذي تنظمه دولة قطر ويشارك فيه ١٠ شاباً من كل دولة خليجية .

كما تنظم المملكة مهرجان الفنون الشعبية الذي تشارك فيه فرق الفنون بالمملكة وفريق من كل دولة خليجية شقيقة .

والجدير بالذكر أن تنفيذ البرامج

## محمد آل ثاني على رأس الوفد القطري المشارك في تونس

الدوحة - ق ن ١ - يغادر الدوحة اليوم الاثنين متوجهاً إلى تونس وفد دولة قطر برئاسة الشيخ محمد بن عبد ال ثاني سكرتير عام المجلس الأعلى لرعاية الشباب لحضور اجتماعات الدورة السابعة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والدورة العادية عشرة للمكتب التنفيذي للمجلس والتي تمقد هناك خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٩ يناير الحالي ويضم الوفد عدداً من كبار المسؤولين بالمجلس الأعلى لرعاية الشباب .

وصرح الشيخ محمد بن عبد ال ثاني لوكالة الأنباء القطرية بأنه سيتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة عدد من تقارير وتوصيات اللجنة العربية للنشاطات الشباب والرياضة والنظام النموذجي للمجلس الوزاري المتخصصة والشباب القومي للتنمية الاجتماعية العاملة وإقامة المهد القومى للشباب لإعداد القادة ودعم الاتحادات والهياكل الشبابية العربية بالإضافة إلى مناقشة تقرير اللجنة المكلفة بدراسة وتحديد نسب مساهمات الدول الأعضاء في موازنة الصندوق العربي للانفطحة والنشاطات الشبابية والرياضية ومستقبل الصندوق .

وقال بأنه سيتم كذلك مناقشة سبل التعاون بين مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والمجلس الأعلى للرياضة في إفريقيا ومناقشة تقرير اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا وخطتها الخاصة بالنسبة الدولية للشباب وطلب دعم جمهورية اليمن الديموقراطية لبناء صالة رياضية مغلقة بمدينة عدن وطلب المجلس الأعلى للشباب والرياضة الفلسطينيين الدعم لبناء مركزين شبابيين خلال العام الحالي في كل من لبنان وسوريا وتحديد موعد ومكان الدورة الرياضية العربية المدرسية التاسعة وكذلك مناقشة تقارير اللجان العربية المانعة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب .

### سياق دولي

لصيد الأسماك ١  
القاهرة - مندوبنا  
الاتحاد المصري لصيد الأسماك حدد اليوم الثاني من شهر فبراير القادم لبدء المسابقة الدولية لصيد الأسماك التي تقام هذا العام في جزيرة - جوبال - بمدينة الغردقة المصرية .

وأعلن ذلك - سفي الدين السراوي - سكرتير عام الاتحاد المصري وأضاف : أن المسابقة تستمر حتى ٤ فبراير حيث توزع الجوائز على الفرق المشاركة .

### رقم قياسي في السباحة

بون - ١ ش ١ - تمكنت السباحة الألمانية شتريد ستراوس التي تبلغ من العمر ١٥ عاماً من ضرب الرقم القياسي الأوروبي في السباحة حيث سبحت مسافة ١٥٠ متر سباحة حرة وذلك في ١٤ ثانية في المسابقة الدولية للسباحة التي أجريت في تكساس .

### السباحة الفرنسية - فائز جويل

من أحرز نفس التقدم ولكن في المسابقة القومية التي أجريت في فرنسا مؤخراً .

### أحس الشاب

لا ترحب - ويملك في حاجة اليك وكذا مجتمعه وأسرته . مع تحيات الشؤون العامة بالأمن العام

### هؤلاء أبطال الشرقية في المصارعة الرومانية

الرياض / السيد شلبي  
اختتمت أول أسس على ملعب الراتة بالدمام وقام بطولة المنطقة الشرقية للمصارعة الرومانية والتي جرى تنظيمها تحت إشراف الاتحاد السعودي لألعاب القوة شاركت فيها أندية الاتحاد والقاسية والوطنى ومركز تدريب الاتحاد وقوات الطوارئ .

هذا وقد أسفرت نتائج البطولة والتي استمرت ثلاثة أيام عن فوز نادي الاتحاد بالمركز الأول للفريق بمرسيد ٥٩ نقطة وجاء العصر الوطني في المركز الثاني بمرسيد ٣٢ نقطة ومركز تدريب الاتحاد بالمركز الثالث بمرسيد ٢٢ نقطة .

أما بالنسبة للأرقام فقد جاء اللاعب عبد الرزاق حسن الحاتم من نادي الاتحاد في المركز الأول لوزن ٥٨ كيلو غرام واللاعب صلاح حامد من الاتحاد أيضا في المركز الأول لوزن ٥٢ كيلو غرام .

وبالنسبة لـ ٥٧ كيلو غرام فاز اللاعب أحمد صالح الزهراني بالمركز الأول .

وفي وزن ٦٢ كيلو غرام جاء اللاعب أحمد هادي المصري من قوات الطوارئ في المركز الأول .

ولوزن ٦٨ كيلو غرام جاء اللاعب محمد صالح لحطالي في المركز الأول من الاتحاد .

في حين حقق اللاعب عبد الرحمن جهمان الدوسري من نادي القاسية بالمركز الأول لوزن ٧٤ كيلو غرام

## الصغير لا يترك لهوية البطولة

ذكر اللاعب أحمد الصغير ضابط إيقاع الوسط الهلالي أن بطولة الدوري لازالت مجهولة الهوية حيث لم يعرف حتى الآن من سيكسب درع المركز الأول .

وإن كان هناك من يقول أن الأهلي هو الأقرب للفوز بالبطولة الأهلى هو الأقرب للفوز بالبطولة فظننا لتصوره الدوري حتى الآن بفارق نقطتين عن صاحب المركز الثاني إلا أن ذلك لا يعني أن البطولة أصبحت في جيب الهلاليين للأزوال

أما ( ٢ ) مباريات أمام كل من الشباب والرياض والنهضة . والكرة لاترف كبيراً فالرياض فاز علينا في الدور الأول بنتيجة كبيرة والشباب تعادل معنا .. والنهضة سلب منها في العام ..

لذلك فإن مهمتنا صعبة جداً وليست كما يتصورها البعض نظراً لأن كل فريق يسعى لنيل أعلى النقاط معنا .. ولن نكلمه ولن نقول البطولة الهلالية إلا بعد الثلاث مباريات المتبقية ..

## طائرة مستمرة بين مانشستر يونايتد وليفرنول

كوفنتري بعد أن كان الأخير متقدماً بهدف ويشتي بينما سجل غاري لينكر هدف التعادل .. وخرج الأرسنال متعادلاً ١ - ١ مع نوتس كاونتي بعد عرض باع ولينكر الأرسنال سجل للأرسنال المهاجم الاسكتلندي تشارلز نيكلسون وهذا هو الهدف السادس له خلال ( ٧ ) مباريات وسجل كاونتي جون شادوي وفاز إيفرتون ( ١ - ٢ ) ضد بولتون سجل لأول أدريان حيث هدفين وللآخر ستيف الشيبولد وحقق برمنهام مفاجأة المرحلة بعد فوزه في عقر داره إيفرتون ( ١ - ٢ ) وفاز واتفورد ( ٢ - ٢ ) سفير على ستوك سيلجا جورج رالي وموريس جونسون وفاز لوتون ( ١ - ٢ ) على الوافر هاميتون وتأجل لقاء سترواند وكوفنتري .

١ - ليفربول ٥٨ نقطة - مانشستر يونايتد ٥٦ نقطة ويستهام ٥٤ نقطة - فوريست ٥٣ نقطة - ساولهامبتون ٥٢ نقطة - كوفينريار ٤٩ نقطة - لوتون ٤٨ نقطة - وكوفنتري ٣٨ نقطة .

### فريق مانشستر يونايتد لكرة القدم

وسيتهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه البيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

## الأمس والرجاء في قرار مجلس الوزراء

في مساء يوم الاثنين الماضي ١٤٠٤/١٣ هـ عقد مجلس الوزراء المقرر جلسته برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك المفدى . وقد نظر المجلس في عدد من الموضوعات المدرجة في جدول أعماله وأصدر بشأنها القرارات والتوصيات اللازمة وكان من بين تلك القرارات والتوصيات موافقة المجلس على طلب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتعديل الاعانة المقررة للأندية الرياضية بحيث تشمل جميع النشاطات الرسمية والودية وذلك اعتباراً من بداية هذا العام ١٤٠٤ هـ . كما وافق المجلس على مشروع اللائحة المالية للمباريات والمسابقات الرياضية التي تقام على ملاعب رعاية الشباب

والحقيقة أن هذه القرارات والتوصيات التي اتخذها مجلس الوزراء المقرر حملت في مضمونها بإشارة الغير للرياضة والرياضيين في بلادنا ..

وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على اهتمام حكومتنا الرشيدة بقطاع الشباب ، وذلك بتوفير كل ما يحتاجه هذا القطاع الهام من الامكانيات اللازمة ودعم شبابنا الرياضي مادياً ومعنوياً حتى يواصل المسيرة على طريق النجاح ويرسم خطواته السريعة في ميادين الابداع والتفوق .

تقول هذا ونحن نتطلع بأمل ورجاء الى النتائج الايجابية لقرار مجلس الوزراء والتي ستعكس آثارها بصورة مشرقة على أنديةنا الرياضية بصفة خاصة وعلى المسيرة الشبابية في بلادنا بصفة عامة .

### ما رأى الاتحادات الرياضية في قرار المجلس الفقهي

● في يوم الخميس الماضي ١٤٠٤/١٦ هـ وبإشارة ساحة الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن باز عقد مجلس المجمع الفقهي الاسلامي جلسته بمقر الأمانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة . وقد اتخذ المجلس قراراً مهماً في عدم جواز استعمال الأرقام الأجنبية المستعملة في أوروبا بدلاً عن الأرقام العربية .

ويصرحة لا ندري ما هو رأى المسؤولين باتحاداتنا الرياضية في قرار مجلس المجمع الفقهي الاسلامي الذي أوصى بعدم جواز استعمال الأرقام الأجنبية والتي نضاهيها حالياً على ملاعب لاعبي فرق الأندية الرياضية هنا في المملكة حيث أصبحت هذه الأرقام ظاهرة منتشرة وتستعمل بصفة رسمية وثابتة ١٤

وحبذا لو قامت إدارة الأندية الرياضية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بعد التنسيق مع جميع الاتحادات الرياضية بأصدار تعميم على كافة الأندية تلزمها فيه بضرورة استعمال الأرقام العربية على ملابس اللاعبين بدلاً عن الأرقام الأجنبية وتنفيذ مثل هذه التعليمات لن تكلف الأندية شيئاً سوى الاتفاق والتنسيق مع الشركات والمؤسسات المنتجة للملابس الرياضية بحيث تكون الأرقام العربية من المواصفات الأساسية لضراء واستيراد تلك الملابس من قبل الأندية الرياضية السعودية ..

ولعل وعسى أن نشاهد في المستقبل القريب الأرقام العربية على ملابس جميع لاعبي فرق أنديةنا الرياضية وفي مختلف الألعاب وذلك تضامناً مع قرار المجلس الفقهي الاسلامي . والله من وراء القصد .

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

### ويستهام بصعوبة بالغة ضد وست بروسه

بيون على أرضه بهدف سجله توني كاتي قبل نهاية المباراة بتسع دقائق وقدم فوريست عرضاً جيداً بعد فوزه ( ٢ - ٢ ) على شيف نوتس كاونتي وتعادل ليستر ( ١ - ١ ) مع شيف

